

---

# **Skizzenbuch (German Edition)**

**Gutzkow Karl**

---

**Title: Skizzenbuch (German Edition)**

**Author: Gutzkow Karl**

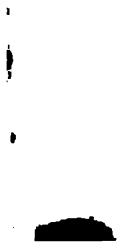
**This is an exact replica of a book. The book reprint was manually improved by a team of professionals, as opposed to automatic/OCR processes used by some companies. However, the book may still have imperfections such as missing pages, poor pictures, errant marks, etc. that were a part of the original text. We appreciate your understanding of the imperfections which can not be improved, and hope you will enjoy reading this book.**











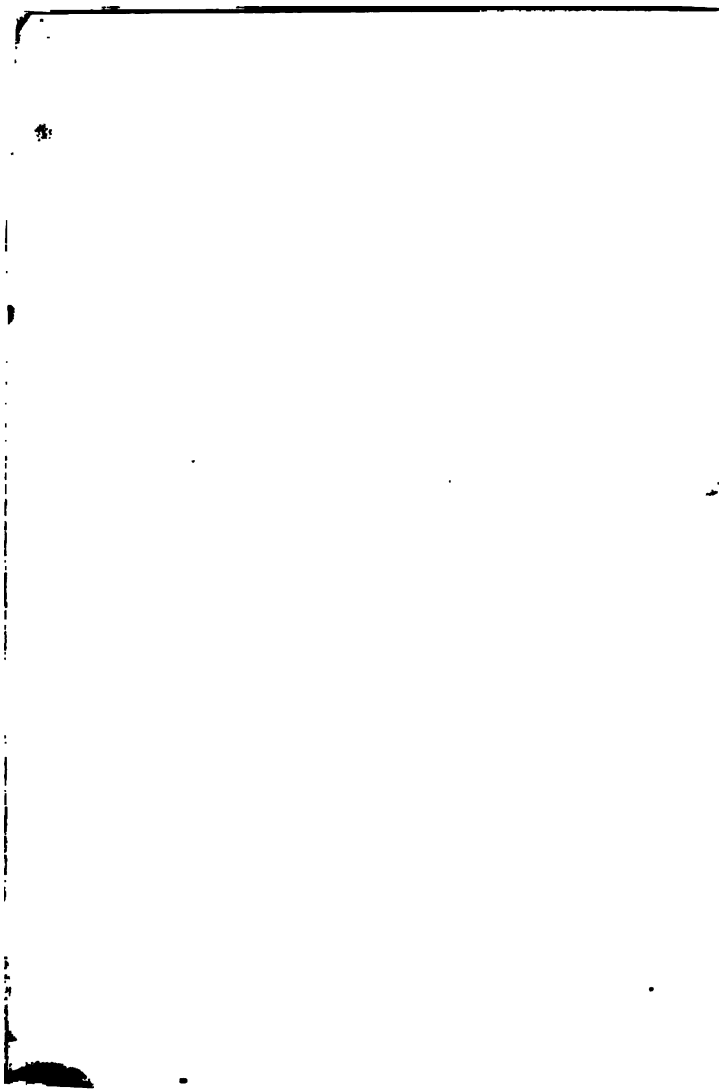
Enoch's gate  
Camp - Haverhill





300

**Skizzenbuch.**



---

# Skizzenbuch

von

Karl Gutzkow.

---

**Cassel und Leipzig,**  
Krieger'sche Verlagshandlung  
(24. Bische)  
1839.

## VI

Formen greifen, wie ich sie in diesem Buche angewandt habe. Er muß Scenen statt der Akte, Akte statt des ganzen Trauerspiels geben, er muß aus der Klaue auf einen Löwen schließen lassen, der auch nur alle Jahr einmal geworfen wird; denn man kann ja nicht jeden glücklichen Einfall gleich in ein Buch verwandeln.

Wer mit dem Maler Cornelius sich nicht befreunden kann, befreundet sich gewiß mit dem Zeichner. So muß auch der Autor die Gunst, die er manchmal durch größere Werke zu verlieren in Gefahr gewesen ist, zuweilen durch kleinere sich wieder zu sichern suchen. Eine Skizze in Wasserfarbe kann oft wieder gut machen, was ein Maler durch ein großes ausgeführtes Wandgemälde verdorben hat. Wer weiß z. B. ob Kaulbachs Sunnenschlacht, aus dem einfarbigen Carton ein buntfarbiges Gemälde geworden, noch seinen alten Ruhm