

---

**De L'Origine De La Signature Et De Son Emploi Au Moyen  
Âge (French Edition)**

**Guigue Marie Claude**

---

**Title: De L'Origine De La Signature Et De Son Emploi Au Moyen Âge (French Edition)**

**Author: Guigue Marie Claude**

**This is an exact replica of a book. The book reprint was manually improved by a team of professionals, as opposed to automatic/OCR processes used by some companies. However, the book may still have imperfections such as missing pages, poor pictures, errant marks, etc. that were a part of the original text. We appreciate your understanding of the imperfections which can not be improved, and hope you will enjoy reading this book.**









**DE L'ORIGINE**  
**DE LA SIGNATURE**



DE L'ORIGINE  
DE LA  
**SIGNATURE**

ET DE SON EMPLOI

**AU MOYEN AGE**

PRINCIPALEMENT DANS LES PAYS DE DROIT ÉCRIT

AVEC QUARANTE-HUIT PLANCHES

PAR M.-C. GUIGUE

ANCIEN ÉLÈVE DE L'ÉCOLE DES CHARTES



PARIS  
DUMOULIN, LIBRAIRE  
QUAI DES AUGUSTINS, 18

1863

223. i. 209

200. n. 126.





.....

A MONSIEUR  
**JULES QUICHERAT**

PROFESSEUR A L'ÉCOLE DES CHARTES

HOMMAGE D'AFFECTUEUSE RECONNAISSANCE



Ce petit livre s'adresse au curieux et à l'érudit : à l'un par ses singularités, à l'autre par ses faits laborieusement compilés, coordonnés et mis en œuvre.

En le publiant, j'ai voulu simplement exposer pourquoi et comment nous signons aujourd'hui de notre nom.

Ce n'est donc pas une histoire proprement dite que je me suis proposé. Une histoire dans le sens technologique et magistral du mot m'eût forcé à étudier la signature dans tous les temps, chez tous les peuples et dans toutes ses applications : conséquemment à faire un gros livre sur un petit sujet.