
Blüthezeit Der Romantik (German Edition)

Huch Ricarda Octavia

Title: Blüthezeit Der Romantik (German Edition)

Author: Huch Ricarda Octavia

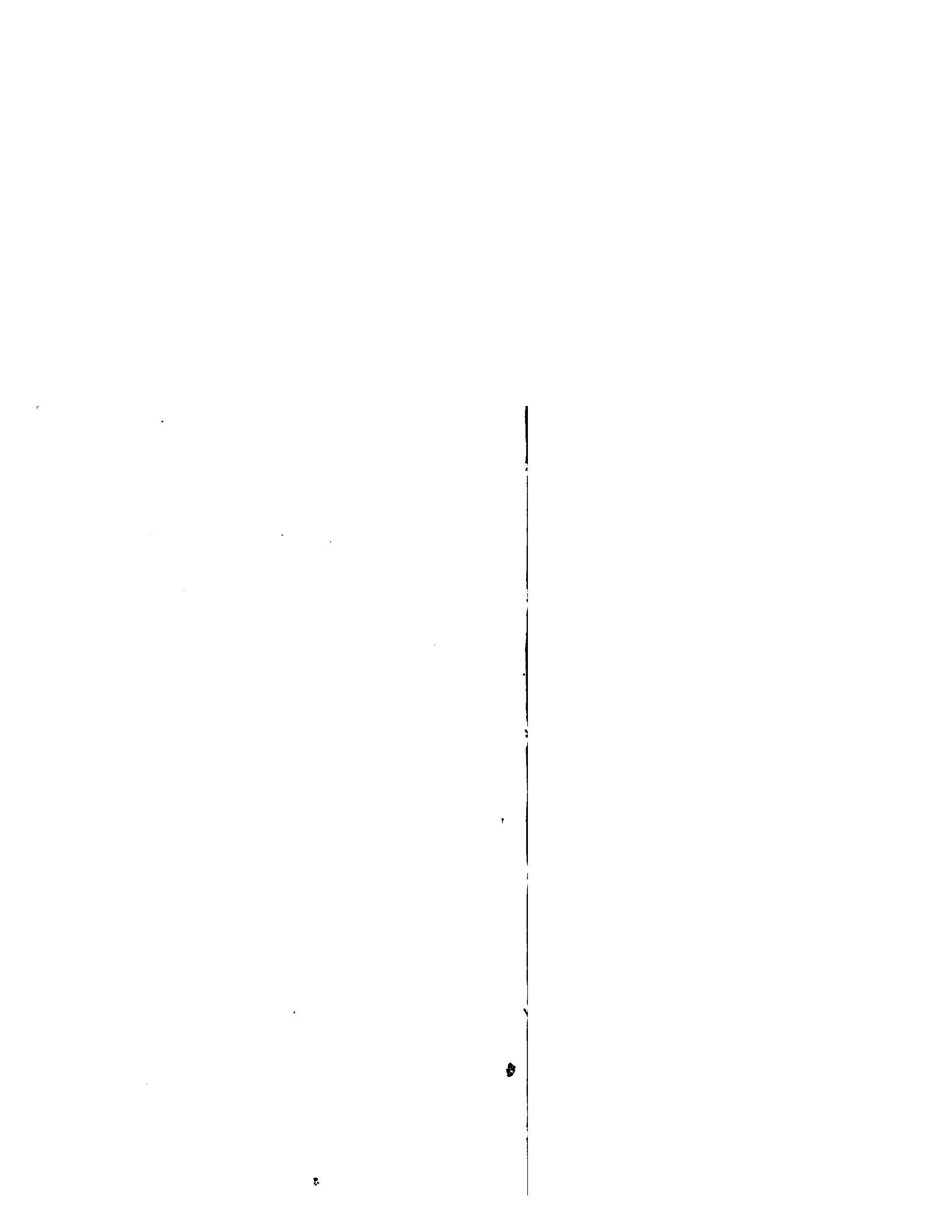
This is an exact replica of a book. The book reprint was manually improved by a team of professionals, as opposed to automatic/OCR processes used by some companies. However, the book may still have imperfections such as missing pages, poor pictures, errant marks, etc. that were a part of the original text. We appreciate your understanding of the imperfections which can not be improved, and hope you will enjoy reading this book.



169.

830.9
H881b

•



Blüthezeit der Romantik.

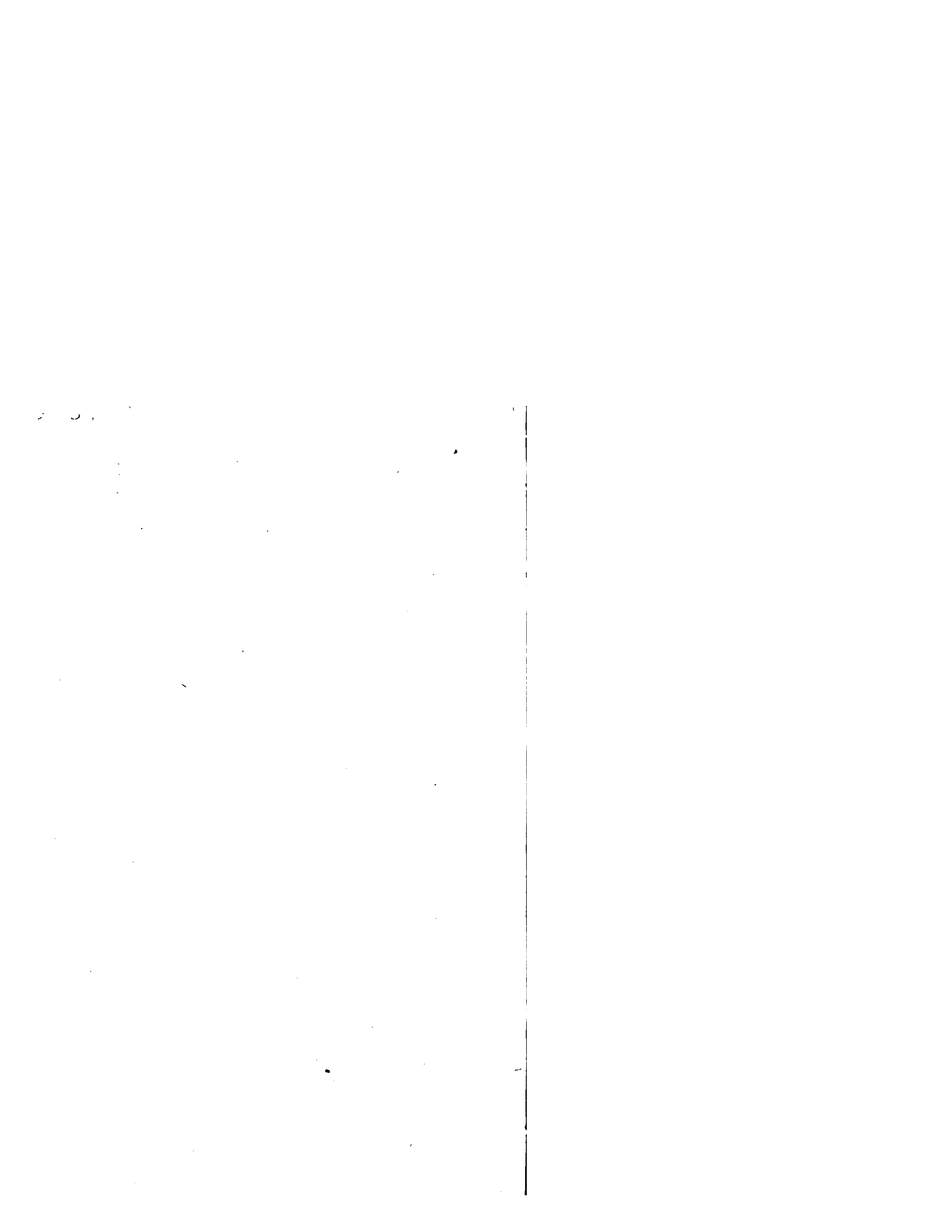
Von

Ricarda Such.

Zweite, unveränderte Ausgabe.



Leipzig 1901.
Verlag von H. Haessel.



Wie-ent 11-26-11
Wie-ent 5-13-26 N. 1.

Vorrede.

Es sind jetzt gerade hundert Jahre her, daß eine Geistesrichtung sich in Deutschland zu entwickeln begann, zu der die in der zweiten Hälfte unseres Jahrhunderts herrschende einen Gegensatz bildet, die aber seit etwa zwei Jahrzehnten einer Wiedergeburt entgegenzugehen scheint. Deshalb dürfte in unserer Zeit, wo man nach einer vorangegangenen gänzlichen Abwehr der romantischen Ideen sie um sich herum von Neuem aufleben sieht, ein größeres Verständnis dafür möglich sein, als eine frühere Generation haben konnte. In dieser Meinung habe ich das vorliegende Buch geschrieben, das sich den über denselben Gegenstand bereits bestehenden Werken nicht an die Seite stellen, geschweige denn sie verdrängen soll. Denn ich beabsichtige nur den Sinn der Romantik darzustellen, das Denken der Romantiker, wie es aus ihrem Wesen hervorging, und habe deshalb versucht, ein Bild der Menschen, die in Betracht kommen, zu geben, und dann ihrer Ideen.

Meine Quellen waren einzig die Werke der Romantiker, ihre Briefe und sonstiges Biographisches mit eingeschlossen.

Während der vorliegende Band das Entstehen und Erblühen der Romantik zum Gegenstande hat, will ich in einem folgenden versuchen, ihr Reisen und Abwelken darzustellen. Er soll die sogenannte jüngere romantische Schule umfassen oder besser gesagt, alle diejenigen Erscheinungen, die die angeregten romantischen Ideen weitergeführt oder irgendwie innerhalb derselben gelebt und gewirkt haben; wobei es mein Bestreben sein wird, nichts Wesentliches zu übersehen.

Ich hoffe, diesen Band nach Verlauf eines Jahres vollendet zu haben.

Inhalt.

	Seite
Die Gebrüder Schlegel	1
Caroline	27
Das Athenäum	44
Novellē	64
Apollo und Dionysos	83
Der romantische Charakter	119
Romantische Philosophie	154
Die neue Religion	183
Schiller und Goethe	204
Leben	226
Romantische Liebe	253
Romantische Ironie	283
Romantische Bücher	302
Das Märchen	322
Symbolische Kunst	337
Die alte Religion	356
Tod	376

