
Histoire Contemporaine De L'Espagne (French Edition)

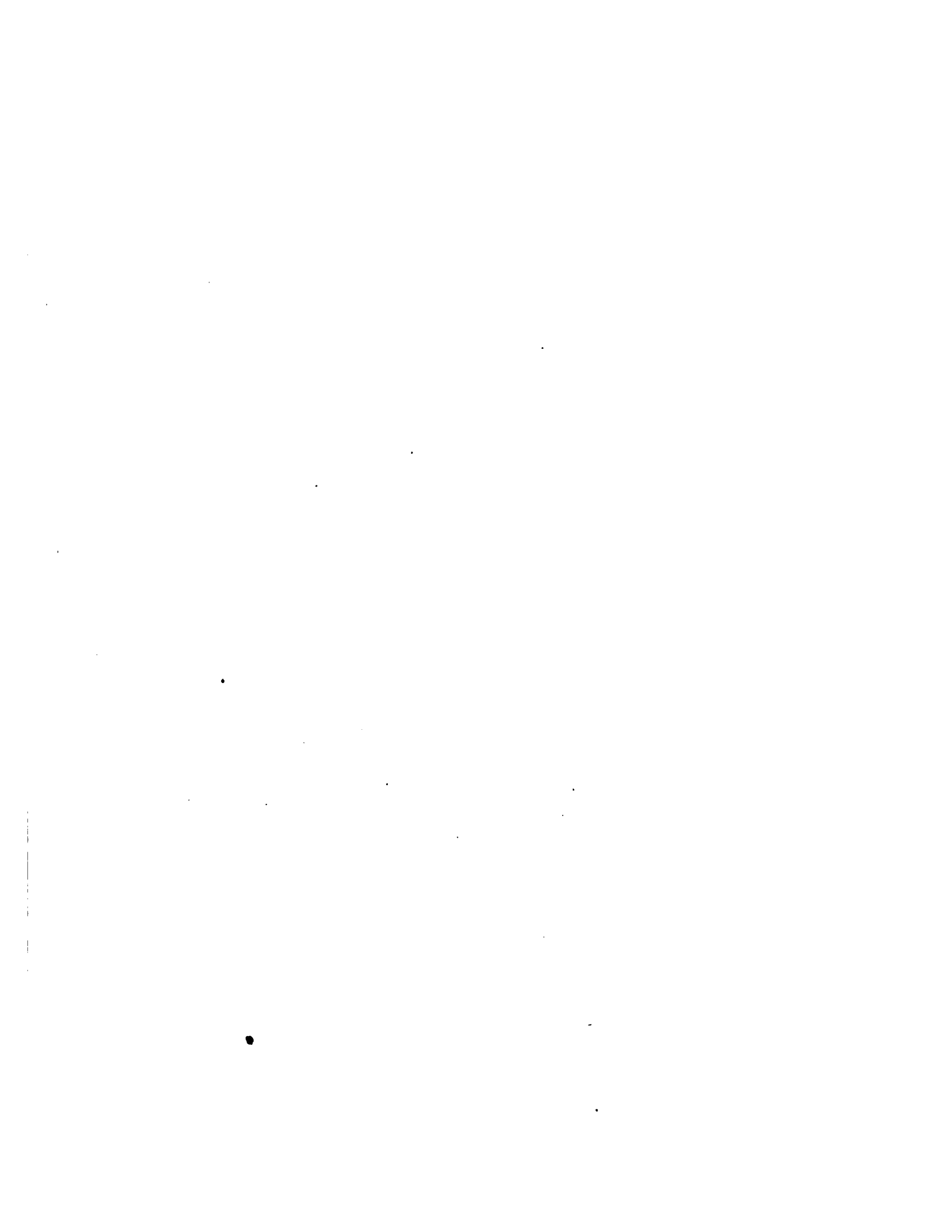
Hubbard Nicolas Gustave

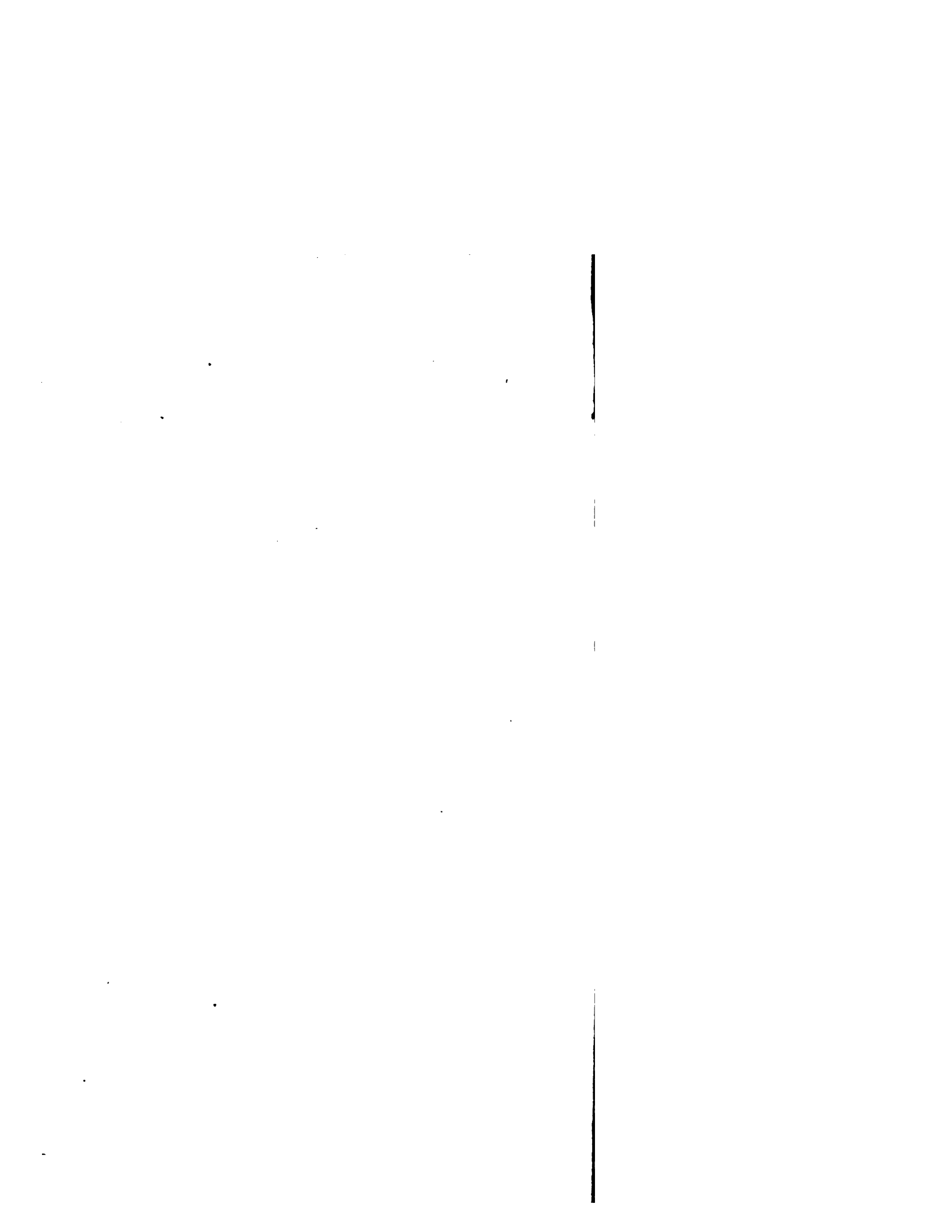
Title: Histoire Contemporaine De L'espagne (French Edition)

Author: Hubbard Nicolas Gustave

This is an exact replica of a book. The book reprint was manually improved by a team of professionals, as opposed to automatic/OCR processes used by some companies. However, the book may still have imperfections such as missing pages, poor pictures, errant marks, etc. that were a part of the original text. We appreciate your understanding of the imperfections which can not be improved, and hope you will enjoy reading this book.







*to Ueli
Spain 1842*

HISTOIRE
CONTEMPORAINE
DE L'ESPAGNE

PAR

M. GUSTAVE HUBBARD

Première Série

RÈGNE DE FERDINAND VII

1814-1833

TOME PREMIER

PARIS

CHEZ ARMAND ANGER, LIBRAIRE-ÉDITEUR

48, RUE LAFFITTE, 48

MADRID

CHEZ M. CARLOS BAILLY-BAILLIÈRE, PLACE TOFÈTE, 8

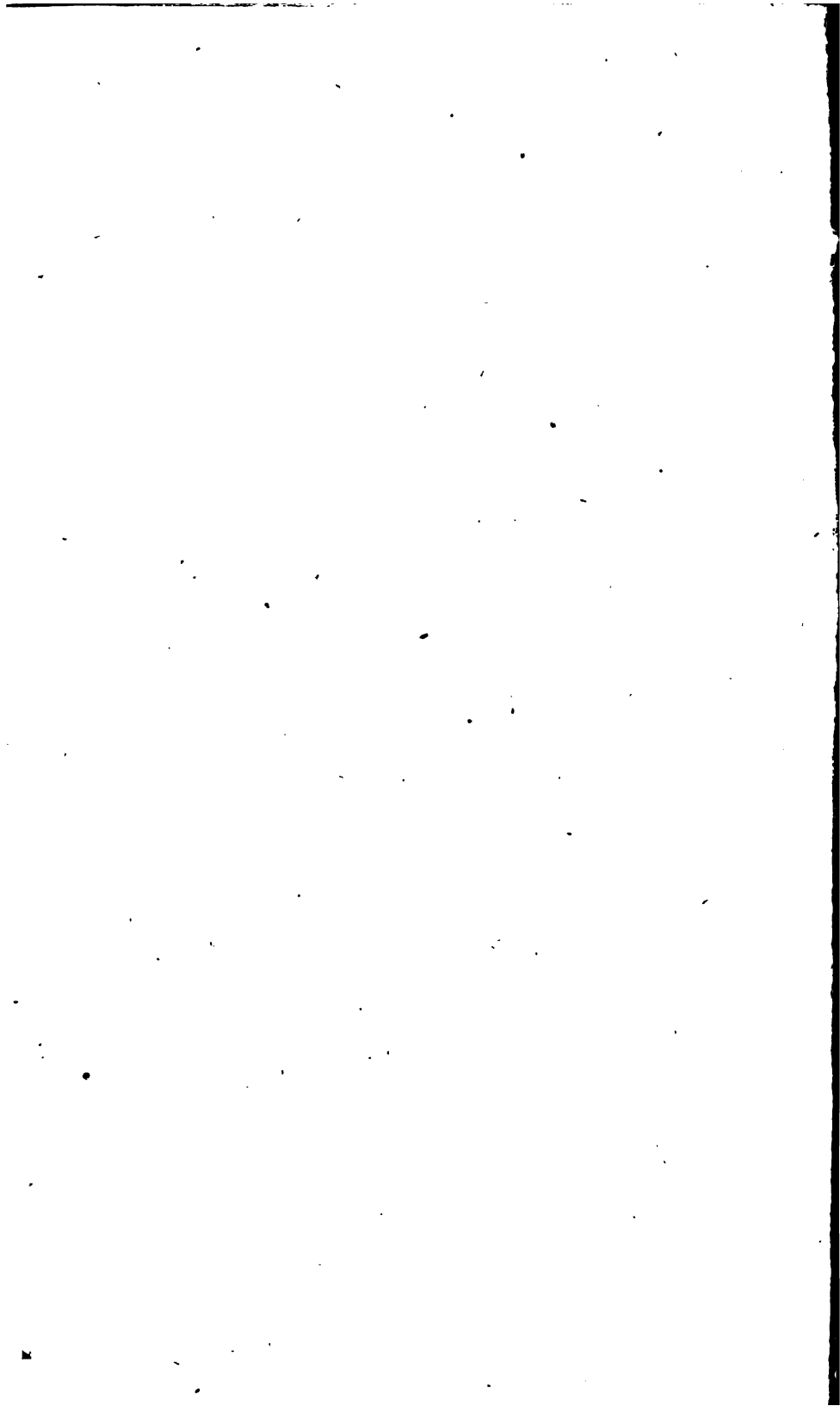
ET CHEZ M. DURAN, CARRERA SAN GERONIMO, 2

SCHOENHOFF & MOELLER,

1869

40 N. W. 10th St. N. P.

BOSTON.



HISTOIRE
CONTEMPORAINE
DE L'ESPAGNE

DU MÊME AUTEUR :

DE L'ORGANISATION DES SOCIÉTÉS DE PRÉVOYANCE OU DE SECOURS MUTUELS et des bases scientifiques sur lesquelles elles doivent être établies. 1 vol. in-8°. 7 fr. 50

L'Institut de France (Académie des sciences) a décerné à M. Hubbard une médaille d'encouragement pour cet ouvrage (concourse de statistique de 1853).

SAINT-SIMON, SA VIE ET SES TRAVAUX, suivi de fragments des plus célèbres écrits de Saint-Simon. 1 vol. grand in-18. 3 fr.

Ces ouvrages se trouvent à la Librairie Guizot et Co, 14, rue de Richelieu.

HISTOIRE
CONTEMPORAINE
DE L'ESPAGNE

PAR

M. GUSTAVE HUBBARD

Première Série

RÈGNE DE FERDINAND VII

1814-1833

TOME PREMIER

PARIS

CHEZ ARMAND ANGER, LIBRAIRE-ÉDITEUR
48, RUE LAFFITTE, 48

MADRID

CHEZ M. CARLOS BAILLY-BAILLIÈRE, PLACE TOPETE, 8
ET CHEZ M. DURAN, CARRERA SAN GERONIMO, 2

1869

Tous droits réservés

Span 643.10

Harvard College Library
July 1, 1914.
Bequest of
Georgina Lowell Putnam

2137-17

20

1915

PRÉFACE.

L'œuvre que je soumets aujourd'hui au jugement du public ne m'a été inspirée ni par une vaine recherche de renommée, ni par une combinaison de librairie, ni par une manœuvre de parti; c'est simplement un effort sincère et consciencieux ayant pour but de faire connaître à la nation française les sentiments, les tendances et les idées d'un peuple voisin chez lequel elle a d'immenses intérêts engagés.

J'ai résidé à Madrid près de douze années, de 1856 à 1868, et pendant ce long espace de temps je me suis trouvé activement mêlé à la vie industrielle et commerciale de l'Espagne, sans intervenir en rien dans sa marche politique. Aussi, spectateur indépendant et impartial, j'ai pu me pénétrer profondément du vrai caractère de la nationalité espagnole, j'ai pu apprécier les éléments de force et de vitalité dont elle dispose encore, et constater en même temps les causes nombreuses qui s'opposent à son développement et à son véritable progrès.

A réserver exclusivement pour moi les enseignements que j'avais pu tirer de cette situation exceptionnelle dans