

Kayser

**Thirty-Six Elementary and Progressive Studies for
the Violin, Op. 20**

Москва
Книга по Требованию

УДК 190
ББК 192

Kayser

Thirty-Six Elementary and Progressive Studies for the Violin, Op. 20 / Kayser – М.: Книга по Требованию, 2011. – 65 с.

ISBN 1141639211

ISBN 1141639211

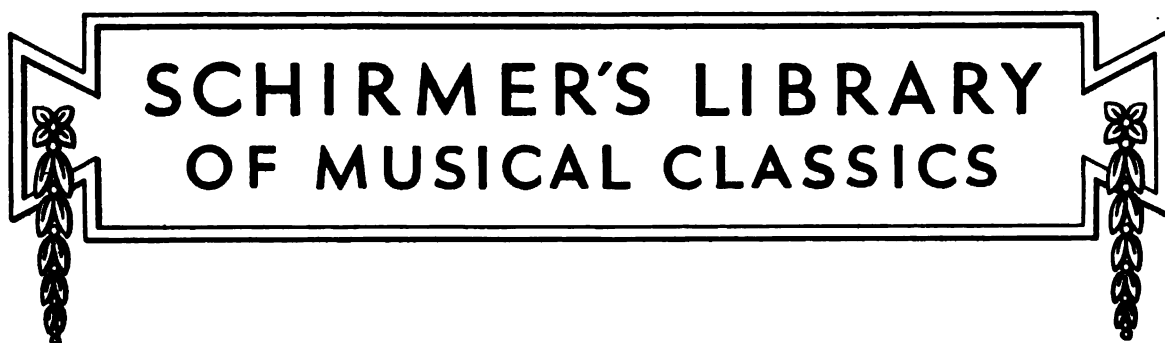
© Издание на русском языке, оформление, «YOYO Media», 2011
© Издание на русском языке, оцифровка, «Книга по Требованию», 2011

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



SCHIRMER'S LIBRARY
OF MUSICAL CLASSICS

H. E. KAYSER

Op. 20

Thirty-Six Elementary
and Progressive Studies
For the Violin

Revised and Fingered by
LOUIS SVEČENSKI

COMPLETE IN ONE VOLUME

Library Vol. 750

IN THREE BOOKS

Book I — Library Vol. 306

Book II — Library Vol. 307

Book III — Library Vol. 308

G. SCHIRMER, INC.
New York

Copyright, 1915, by G. Schirmer, Inc.

Printed in the U. S. A.

Mus 724.8.475.2

PREFACE

In using Hans Wessely's edition of the Kreutzer Études, and the special exercises by Franz Kneisel ("Advanced Exercises for the Violin"), I have found that a great many students experience difficulty in carrying out the excellent instructions therein given for acquiring a correct position of the left hand (retaining the fingers in their places), owing to insufficient attention to the correct placing of the fingers during the years of elementary and preparatory study.

Students who follow faithfully the instructions given in this edition of Kayser's Studies will find themselves repaid—when ready to take up the Kreutzer Études—by having acquired the correct position of the left hand, without which a reliable technic cannot be attained.

LOUIS SVEČENSKI.

Studies for Violin

Notes marked \diamond indicate place for "preparatory finger," and should not be sounded.

The length of the lines following finger-marks indicates the time during which fingers should retain their places.

Revised and fingered by
Louis Svecenski

H. E. Kayser. Op. 20, Book I

Allegro moderato

1. *f* *decresc.* *p* *f* *decresc.* *p* *f* *cresc.* *ff*

Andante, quasi Adagio

2. *p* *f* *morendo* *rit.*

Allegretto₁

3. *mf semplice* *cresc.* *f*

dim. *p* *fz* *f*

p *p*

cresc. *f* *dim.* *f*

ff *p*

f *p* *cresc.* *ff*

decresc. *fz* *fz* *fz* *fz* *p*

cresc. *decresc.* *mf²*

cresc. *f²* *p*

p *cresc.* *f* *dim.*

cresc. *dim.* *cresc.*

dim. *cresc.* *f* *p* *pp*

G. 7+

Allegro

p

cresc.

f

dim.

p

cresc.

f

p

mf

p

cresc.

f

2 1 2 1

dim. *f*

ff

f

mf

cresc. *f*

ff

dim. *poco rall.* *pizz.* *arco*