

---

# **Das Spielzeug Im Leben Des Kindes (German Edition)**

**Hildebrandt Paul**

---

**Title: Das Spielzeug Im Leben Des Kindes (German Edition)**

**Author: Hildebrandt Paul**

**This is an exact replica of a book. The book reprint was manually improved by a team of professionals, as opposed to automatic/OCR processes used by some companies. However, the book may still have imperfections such as missing pages, poor pictures, errant marks, etc. that were a part of the original text. We appreciate your understanding of the imperfections which can not be improved, and hope you will enjoy reading this book.**





LB  
1137  
.H69

# DAS SPIELZEUG IM LEBEN DES KINDES

VON

PAUL HILDEBRANDT

In diesem Werke sind die Mitteilungen, welche unsere namhaftesten Dichter und Dichterinnen über Spiele und Spielzeug ihrer Kindheit an den Verfasser sandten, veröffentlicht und zwar von den nachstehend Verzeichneten:

CONRAD ALBERTI • CARL BLEIBTREU • VICTOR BLÜTHGEN  
WILHELM BUSCH • FELIX DAHN • RICHARD DEHMEL  
CLARA EYSELL-KILBURGER • M. EYTH • GUSTAV FALKE  
ARTHUR FITGER • CÄSAR FLAISCHLEN • LUDWIG FULDA  
OTTO FRANZ GENSICHEN • RUDOLF VON GOTTSCHALL  
MARTIN GREIF • WILH. HEGELER • HERMANN HEIBERG  
RUDOLF HERZOG • PAUL OSKAR HÖCKER • WILH. JENSEN  
HANS LAND • DETLEV VON LILIENCRON • THOMAS MANN  
MARX MÖLLER • MAX NORDAU • PAUL REMER • JULIUS  
RODENBERG • FERDINAND VON SAAR • PAUL SCHEERBART  
HEINRICH SEIDEL • CARMEN SYLVA • C. TORRESANI  
A. TRINIUS • JOHANNES TROJAN • RICHARD VOSS  
ADOLF WILBRANDT • ZOOZMANN

-----  
*421 Seiten mit 93 Illustrationen*

BERLIN 1904

VERLAG VON G. SÖHLKE NACHF. HEINR. MEHLIS

*Alle Rechte von der Verlagshandlung vorbehalten.*

Druck von H. S. Hermann in Berlin.

## INHALTSVERZEICHNIS.

	Seite
Dichterstellen-Verzeichnis . . . . .	VII
Einleitung . . . . .	IX
<b>I. Kapitel: Künstlerische Spiele . . . . .</b>	<b>1</b>
1. Bauspiele . . . . .	7
2. Plastische Spiele . . . . .	16
3. Mal- und Zeichenspiele . . . . .	25
4. Musikalische Spiele . . . . .	33
5. Dichterische, dramatische und Schaustellungsspiele	48
<b>II. Kapitel: Hand- und Kunstfertigkeitsspiele . . . . .</b>	<b>81</b>
1. Kleine Beschäftigungsspiele . . . . .	89
2. Gewerbliche und Berufsspiele . . . . .	98
a) Papp- und Buchbinderspiele . . . . .	98
b) Holzbearbeitungsspiele . . . . .	101
c) Metallbearbeitungsspiele . . . . .	106
d) Buchdruckerspiel . . . . .	108
e) Postspiel . . . . .	109
f) Feuerwehrspiel . . . . .	109
3. Hauswirtschaftliche Spiele . . . . .	111
a) Gärtner- und Gartenspiele . . . . .	111
b) Nähen, Schneidern und Putzmachen . . . . .	114
c) Kochspiel und Küchenarbeiten . . . . .	115
d) Servieren und Kindergesellschaft . . . . .	121
<b>III. Kapitel: Maschinen-Spielzeug und mechanische Kunstwerke . . . . .</b>	<b>124</b>
1. Eisenbahnspiel . . . . .	130
2. Schiffs- und Wasserspiele (Boote, Dampfschiffe, Kriegsfahr- zeuge, Wassertiere, Wasserspiele und Wasserkünste). . . . .	141
3. Industrielle und landwirtschaftliche Maschinen . . . . .	152
4. Mechanische Kunstwerke . . . . .	154

Alle Rechte von ...

.....	151
.....	152
.....	153
.....	154
.....	155
.....	156
.....	157
.....	158
.....	159
.....	160
.....	161
.....	162
.....	163
.....	164
.....	165
.....	166
.....	167
.....	168
.....	169
.....	170
.....	171
.....	172
.....	173
.....	174
.....	175
.....	176
.....	177
.....	178
.....	179
.....	180
.....	181
.....	182
.....	183
.....	184
.....	185
.....	186
.....	187
.....	188
.....	189
.....	190
.....	191
.....	192
.....	193
.....	194
.....	195
.....	196
.....	197
.....	198
.....	199
.....	200
.....	201
.....	202
.....	203
.....	204
.....	205
.....	206
.....	207
.....	208
.....	209
.....	210
.....	211
.....	212
.....	213
.....	214
.....	215
.....	216
.....	217
.....	218
.....	219
.....	220
.....	221
.....	222
.....	223
.....	224
.....	225
.....	226
.....	227
.....	228
.....	229
.....	230
.....	231
.....	232
.....	233
.....	234
.....	235
.....	236
.....	237
.....	238
.....	239
.....	240
.....	241
.....	242
.....	243
.....	244
.....	245
.....	246
.....	247
.....	248
.....	249
.....	250
.....	251
.....	252
.....	253
.....	254
.....	255
.....	256
.....	257
.....	258
.....	259
.....	260
.....	261
.....	262
.....	263
.....	264
.....	265
.....	266
.....	267
.....	268
.....	269
.....	270
.....	271
.....	272
.....	273
.....	274
.....	275
.....	276
.....	277
.....	278
.....	279
.....	280
.....	281
.....	282
.....	283
.....	284
.....	285
.....	286
.....	287
.....	288
.....	289
.....	290
.....	291
.....	292
.....	293
.....	294
.....	295
.....	296
.....	297
.....	298
.....	299
.....	300
.....	301
.....	302
.....	303
.....	304
.....	305
.....	306
.....	307
.....	308
.....	309
.....	310
.....	311
.....	312
.....	313
.....	314
.....	315
.....	316
.....	317
.....	318
.....	319
.....	320
.....	321
.....	322
.....	323
.....	324
.....	325
.....	326
.....	327
.....	328
.....	329
.....	330
.....	331
.....	332
.....	333
.....	334
.....	335
.....	336
.....	337
.....	338
.....	339
.....	340
.....	341
.....	342
.....	343
.....	344
.....	345
.....	346
.....	347
.....	348
.....	349
.....	350
.....	351
.....	352
.....	353
.....	354
.....	355
.....	356
.....	357
.....	358
.....	359
.....	360
.....	361
.....	362
.....	363
.....	364
.....	365
.....	366
.....	367
.....	368
.....	369
.....	370
.....	371
.....	372
.....	373
.....	374
.....	375
.....	376
.....	377
.....	378
.....	379
.....	380
.....	381
.....	382
.....	383
.....	384
.....	385
.....	386
.....	387
.....	388
.....	389
.....	390
.....	391
.....	392
.....	393
.....	394
.....	395
.....	396
.....	397
.....	398
.....	399
.....	400
.....	401
.....	402
.....	403
.....	404
.....	405
.....	406
.....	407
.....	408
.....	409
.....	410
.....	411
.....	412
.....	413
.....	414
.....	415
.....	416
.....	417
.....	418
.....	419
.....	420
.....	421
.....	422
.....	423
.....	424
.....	425
.....	426
.....	427
.....	428
.....	429
.....	430
.....	431
.....	432
.....	433
.....	434
.....	435
.....	436
.....	437
.....	438
.....	439
.....	440
.....	441
.....	442
.....	443
.....	444
.....	445
.....	446
.....	447
.....	448
.....	449
.....	450
.....	451
.....	452
.....	453
.....	454
.....	455
.....	456
.....	457
.....	458
.....	459
.....	460
.....	461
.....	462
.....	463
.....	464
.....	465
.....	466
.....	467
.....	468
.....	469
.....	470
.....	471
.....	472
.....	473
.....	474
.....	475
.....	476
.....	477
.....	478
.....	479
.....	480
.....	481
.....	482
.....	483
.....	484
.....	485
.....	486
.....	487
.....	488
.....	489
.....	490
.....	491
.....	492
.....	493
.....	494
.....	495
.....	496
.....	497
.....	498
.....	499
.....	500

..... und Heldenspiele . . . . . 262  
..... Kinder untereinander . . . 267  
..... (rust, Gewehre, Schießscheiben) . . . 267

Inhaltsverzeichnis.

V

	Seite
b) Ritter- und Heldenspiele . . . . .	271
c) Indianerspiel . . . . .	279
d) Königsspiel . . . . .	280
e) Soldatenspiel . . . . .	281
<b>2. Kampfspiele mit Soldaten- und Helden-</b> <b>figuren . . . . .</b>	<b>284</b>
a) Zinn-, Blei-, Holz- und Papiersoldaten . . . . .	284
b) Fürstenfiguren . . . . .	293
c) Kanonen und Geschütze . . . . .	295
d) Burgen, Festungen und Kasernen . . . . .	297
e) Der große Garde du Corps-Soldat . . . . .	300
<b>VII. Kapitel: Figurenspiele, besonders mit Tieren . . . . .</b>	<b>302</b>
<b>VIII. Kapitel: Das Puppen- oder Kinderfigurenspiel . . . . .</b>	<b>324</b>
1. Puppen . . . . .	332
2. Puppen-, Toiletten- und Schmuckgegenstände . . . . .	346
3. Puppenhaus, Puppenstube und Puppenmöbel . . . . .	348
4. Der Hampelmann : . . . . .	358
<b>IX. Kapitel: Das Kinderzimmer (Wandschmuck, Spielkleid und Kindermöbel)</b>	<b>364</b>
<b>X. Kapitel: Bilderbücher, Märchen, Sagen und Erzählungen . . . . .</b>	<b>380</b>
<b>XI. Kapitel: Feste . . . . .</b>	<b>393</b>
1. Familien-Feste und die Feste des Jahres . . . . .	394
2. Weihnachtsabend und Schluß . . . . .	409
Benutzte Literatur . . . . .	411
Alphabetisches Register . . . . .	415







## DICHTERSTELLEN- VERZEICHNIS.

**D**as nachstehende Verzeichnis soll dem Leser dieses Buches Gelegenheit geben, sämtliche Mitteilungen jedes einzelnen Dichters über das Spielzeug, die auf die verschiedenen Kapitel und Abschnitte verteilt werden mußten, schnell aufzufinden, damit eine Übersicht über Inhalt und Zusammenhang der einzelnen Dichterbriefe gewonnen werden kann. Wo es besonders gewünscht werden sollte, wird der Herausgeber für einzelne Literaturfreunde auch gern eine Abschrift des einen oder anderen Dichterbriefes im Zusammenhang herstellen lassen. Außer den Briefen der lebenden Dichter wurden auch einige Stellen aus Werken nicht mehr lebender Dichter benutzt. Dieselben sind bei Anführung stets an die erste Stelle gesetzt; im übrigen ist die Reihenfolge alphabetisch.

Conrad Alberti 13, 67, 242.  
Carl Bleibtreu 294.  
Viktor Blüthgen 30. 35. 201. 205. 213. 230. 232.  
Wilhelm Busch 213. 234.  
Felix Dahn 68. 277. 278. 294. 299.  
Richard Dehmel 68. 75. 88.  
Georg Ebers 22. 67. 120. 343. 363. 391. 408.  
Clara Eysell-Kilburger 23. 30. 53. 68. 78. 80. 97. 151. 344. 356.  
M. Eyth 294. 403.  
Gustav Falke 30. 68. 234. 242. 282.  
Arthur Fitger 13. 68. 97. 344. 403.  
Cäsar Flaischlen 13. 69. 201. 206. 294. 344.  
Theodor Fontane 100. 150. 253. 258. 260. 296. 379.  
Ferdinand Freiligrath 13. 18. 96. 385. 407.  
Ludwig Fulda 13. 69.

Otto Franz Gensichen 69. 294. 317.  
Goethe 29. 50. 51. 52. 53. 65. 66. 96. 100.  
Rudolf von Gottschall 195. 222. 282. 283.  
Martin Greif 69. 294.  
Wilhelm Hegeler 14. 243.  
Hermann Heiberg 30. 31. 69.  
Rudolf Herzog 151. 283.  
Paul Oskar Höcker 69. 101. 279. 294. 357.  
Wilhelm Jensen 167. 195. 201. 205. 223.  
Hans Land 69. 140.  
Detlev von Liliencron 295.  
Thomas Mann 69. 70. 138. 243. 278. 279. 280. 283. 295. 356.  
Marx Möller 23. 151. 312. 368.  
Max Nordau 14.  
Paul Remer 18. 283. 403.  
Julius Rodenberg 70. 109. 140. 174. 222.  
Ferdinand von Saar 70. 391.  
Paul Scheerbart 14. 248.  
Heinrich Seidel 72. 74. 162.  
Carmen Sylva (Königin Elisabeth von Rumänien) 14. 31. 97.  
104. 118. 317. 344. 345. 351. 368. 391.  
Carl Torresani 283.  
A. Trinius 14. 70. 280.  
Johannes Trojan 70.  
Richard Voß 71.  
Adolf Wilbrandt 71. 259. 295.  
Zoozmann 31. 71. 107. 112.



## EINLEITUNG.

**F**ür Eltern und Erzieher ein Haus- und Familienbuch zu schaffen, aus welchem sie sich über eines der wichtigsten Mittel zum Erfreuen und Erziehen der Kinder, nämlich über das Spielzeug eingehend unterrichten können, ist der Hauptzweck der vorliegenden Arbeit.

Der Titel „Das Spielzeug im Leben des Kindes“ deutet mit Absicht auf eine Abweichung von den Bestrebungen hin, die unter dem Namen „Die Kunst im Leben des Kindes“ zusammengefaßt werden können, aber es steht dieses Werk darum doch keineswegs etwa in einem Widerspruche zu diesen Bestrebungen, nur die Wege, die beschritten werden, um zum Ziele zu gelangen, sind andere.

Obgleich das Spielzeug wohl in Zukunft einer der wichtigsten Faktoren bei der Erziehung der Kinder werden wird, so sind heute die Meinungen und Ansichten über Wert oder Unwert des Spielzeugs doch noch sehr geteilt, und es war deshalb schwierig, sich ein Urteil über die Bedeutung des Spielzeugs besonders auch für die künstlerische Erziehung zu bilden, weil es bisher an einem Werke fehlte, in welchem das gesamte Gebiet des Spielzeugs in seiner kulturgeschichtlichen Entwicklung, in seiner heutigen modernen Gestaltung und zu gleicher Zeit in seinem Werte für die Erziehung und Berufswahl behandelt worden ist.

Die nachfolgende Arbeit soll nun ein „Versuch“ zur Schaffung eines solchen Werkes sein.