
Ce Qu'on Peut Faire Avec Des Plaques Voilées (French Edition)

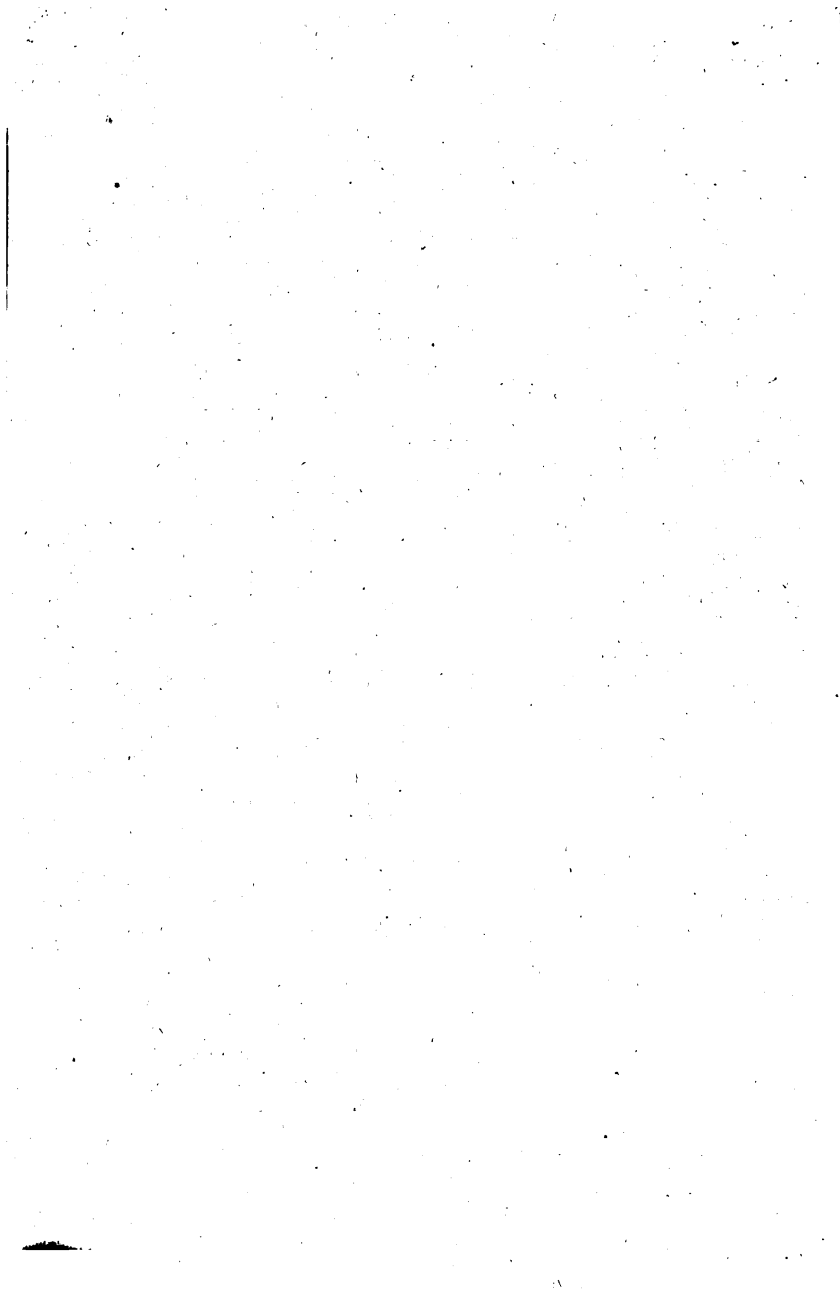
Forest Max

Title: Ce Qu'on Peut Faire Avec Des Plaques Voilées (French Edition)

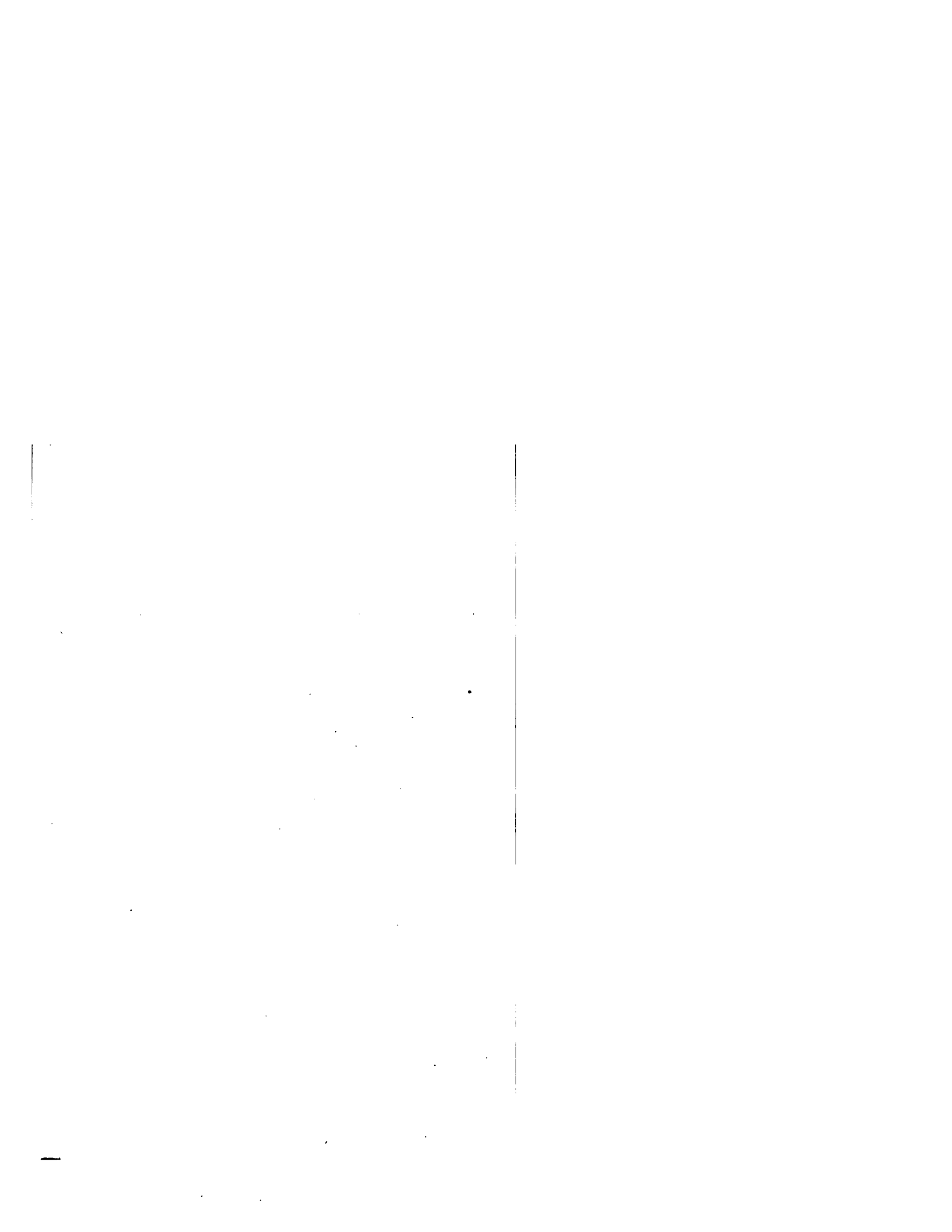
Author: Forest Max

This is an exact replica of a book. The book reprint was manually improved by a team of professionals, as opposed to automatic/OCR processes used by some companies. However, the book may still have imperfections such as missing pages, poor pictures, errant marks, etc. that were a part of the original text. We appreciate your understanding of the imperfections which can not be improved, and hope you will enjoy reading this book.









CE QU'ON PEUT FAIRE
AVEC DES
PLAQUES VOILÉES.

Paris. — Imp. Gauthier-Villars et fils, 55, quai des Grands-Augustins.

BIBLIOTHÈQUE PHOTOGRAPHIQUE.

CE QU'ON PEUT FAIRE
AVEC DES
PLAQUES VOILÉES.

PHOTOCOLOGRAPHIE AVEC DES PLAQUES VOILÉES,
MOYEN DE RENDRE LEUR SENSIBILITÉ AUX PLAQUES VOILÉES,
PLAQUES POSITIVES AU CHLOROBROMURE D'ARGENT,
PAPIERS ET PLAQUES AVEC VIRAGE A L'ENCRE DE TOUTES
COULEURS, ETC.

PAR

MAX. FOREST,

Rédacteur en chef du *Photo-Courrier*.



PARIS,

GAUTHIER-VILLARS ET FILS, IMPRIMEURS-LIBRAIRES,

ÉDITEURS DE LA BIBLIOTHÈQUE PHOTOGRAPHIQUE,

Quai des Grands-Augustins, 55.

1893

(Tous droits réservés.)

FA 6660.84

✓



AVANT-PROPOS.

Je souhaite que mes lecteurs éprouvent autant d'intérêt à lire ce petit Ouvrage que j'en ai pris à l'écrire pour eux.

Peut-être me trouveront-ils parfois un peu bref. Cela tient à deux causes :

La première est qu'avant tout j'ai cherché à être clair et précis.


La seconde est que j'ai craint de fatiguer ceux qui me liront, par des discours et des explications oiseuses.

Amateur photographe moi-même, j'ai écrit cet Ouvrage dans le but d'être utile à tous mes confrères, professionnels et autres, en leur indi-

quant les moyens pratiques, instructifs et surtout économiques d'utiliser, pour vingt usages différents, les plaques voilées dont, jusqu'ici, ils ne savaient que faire.

MAX. FOREST.

Nancy, le 5 février 1893.



CE QU'ON PEUT FAIRE
AVEC DES
PLAQUES VOILÉES.

INTRODUCTION.

Qu'est-ce qu'une plaque voilée?

Quelles sont les causes du voile?

Il est bien simple de répondre à ces deux questions.

I. Une plaque voilée est une préparation sensible ayant vu accidentellement le jour pour une cause quelconque et, par ce fait, n'étant plus utilisable en Photographie.

II. Les causes du voile sont innombrables, — en effet, le voile est le plus fréquent accident qui puisse arriver au photographe; accident

M. F.