
Contemplations Scientifiques (French Edition)

Flammarion Camille

Title: Contemplations Scientifiques (French Edition)

Author: Flammarion Camille

This is an exact replica of a book. The book reprint was manually improved by a team of professionals, as opposed to automatic/OCR processes used by some companies. However, the book may still have imperfections such as missing pages, poor pictures, errant marks, etc. that were a part of the original text. We appreciate your understanding of the imperfections which can not be improved, and hope you will enjoy reading this book.



Q
171
.F58
v.2

CONTEMPLATIONS
SCIENTIFIQUES

PRINCIPAUX OUVRAGES
DU MÊME AUTEUR

CONTEMPLATIONS SCIENTIFIQUES. Première série. 1 vol. in-12.	3 fr. 50
DANS LE CIEL ET SUR LA TERRE. Tableaux et harmonies. 1 vol. in-12.	5 fr.
LA PLURALITÉ DES MONDES HABITÉS. 33 ^e édition. 1 vol. in-12.	3 fr. 50
LES TERRES DU CIEL. Description des planètes, 45 ^e mille. 1 vol. gr. in-8.	10 fr.
RÉCITS DE L'INFINI. Lumen, histoire d'une âme, 12 ^e édition. 1 vol. in-12.	3 fr. 50
DIEU DANS LA NATURE, ou le Spiritualisme et le Matérialisme devant la science moderne, 21 ^e édition. 1 vol. in-12.	4 fr.
LES MERVEILLES CÉLESTES, 44 ^e mille. 1 vol. in-12.	2 fr. 25
ASTRONOMIE POPULAIRE, 80 ^e mille. 1 vol. gr. in-8.	12 fr.
LES ÉTOILES ET LES CURIOSITÉS DU CIEL. Description complète du ciel, 40 ^e mille. 1 vol. gr. in-8.	10 fr.
L'ATMOSPHÈRE. Météorologie populaire. 1 vol. gr. in-8.	12 fr.
HISTOIRE DU CIEL, 4 ^e édition. 1 vol. in-8.	9 fr.
LE MONDE AVANT LA CRÉATION DE L'HOMME, 40 ^e mille. 1 vol. in-8.	10 fr.
LES MONDES IMAGINAIRES ET LES MONDES RÉELS. 1 vol. in-12.	3 fr. 50
MES VOYAGES AÉRIENS. Journal de bord de 12 voyages scientifiques en ballon, 4 ^e édition, 1 vol. in-12.	3 fr. 50
LES DERNIERS JOURS D'UN PHILOSOPHE. Traduit de l'anglais de Sir Humphry Davy, et annoté. 1 vol. in-12.	3 fr. 50
PETITE ASTRONOMIE DESCRIPTIVE, 20 ^e mille. 1 vol. in-12.	1 fr. 25
LES ÉTOILES DOUBLES. Astronomie sidérale. 1 vol. in-8.	8 fr.
ATLAS CÉLESTE, contenant plus de cent mille étoiles. In-fol.	45 fr.
L'ASTRONOMIE. Revue mensuelle d'astronomie populaire. Abonnement annuel.	12 fr.

CONTEMPLATIONS
SCIENTIFIQUES

44006

PAR

CAMILLE FLAMMARION

(DEUXIÈME SÉRIE)

PARIS
LIBRAIRIE HACHETTE ET C^{IE}
79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 79

—
1887

Droits de propriété et de traduction réservés.

16985

PREMIÈRE PARTIE

LA NATURE

**CONNAISSANCE DE LA NATURE TERRESTRE
PAR LES SCIENCES POSITIVES**

(Plantes. — Animaux. — Hommes.)

N. 1-15-37 1861

CONTEMPLATIONS SCIENTIFIQUES

PREMIÈRE PARTIE

LA NATURE

I

LES MÉTAMORPHOSES DE LA TERRE

Modifications constantes de la surface terrestre par l'action des agents naturels. — Transformations du sol, des choses et des êtres. — Métamorphose séculaire de la vie et de l'humanité.

Les êtres et les choses sont emportés dans le tourbillon d'une éternelle métamorphose. Rien n'est fixe dans l'univers ; ni les étoiles, ni les grains de sable ; ni les mondes, ni les atomes ; tout change, tout passe autour de nous. La Terre court dans le ciel avec une rapidité de 643,000 lieues par jour, et à sa surface la vie est un tourbillon si rapide que, dans la seule humanité, il naît et il meurt un être à chaque seconde. Un rien apparent fait naître ; un rien apparent fait mourir. Et au milieu de ce changement de tous les jours, de toutes les heures, de tous les instants, par une aberration bizarre, l'homme vit comme s'il ne devait jamais disparaître

de ce monde : il s'agite, va, vient, se tracasse, se tourmente, tourmente ses voisins, fait des rêves, escompte le temps, se pose en roi de la création, amasse des trésors, ne vit pas, mais se prépare éternellement à vivre... jusqu'au moment où il tombe et cède la place à un successeur non moins préoccupé de vivre et non moins proche du tombeau.

Et ce globe lui-même tout entier, comme il change vite ! La mer ronge constamment ses rivages partout où des falaises surplombent ses flots, et les fleuves font avancer la terre dans la mer partout où des alluvions sont transportées. L'action du vent, celle des marées, celle des tempêtes, s'ajoutent pour sculpter les rivages. Dans l'intérieur des terres, des montagnes se sont élevées, d'autres se sont abaissées. La pluie, le vent, les ruisseaux, les rivières, l'œuvre constante, tantôt lente, tantôt rapide, des météores atmosphériques, modifient sans cesse la surface de la planète. Certaines régions s'affaissent lentement, tandis que d'autres s'élèvent. Les tremblements de terre secouent le sol et le modifient. Les climats aussi subissent de lentes variations. Avec la nature, l'agitation humaine change de points d'application. Des villes grandissent ; d'autres déclinent. Des nations s'élèvent, d'autres s'abaissent. Les villes et les peuples, aussi bien que les individus, ne naissent que pour mourir.

C'est là une réalité qui nous semble étrange et qui ne frappe pas suffisamment nos esprits inattentifs. Et pourtant, combien il est facile de la sentir ! Il y a quelques années, je passai un mois dans le golfe de Naples, entre Pompéi et Cumès. Qu'un tel mois est instructif sur le néant des choses humaines !