
**Origine De Tous Les Cultes, Ou Religion Universelle...
(French Edition)**

Dupuis

Title: Origine De Tous Les Cultes, Ou Religion Universelle... (French Edition)

Author: Dupuis

This is an exact replica of a book. The book reprint was manually improved by a team of professionals, as opposed to automatic/OCR processes used by some companies. However, the book may still have imperfections such as missing pages, poor pictures, errant marks, etc. that were a part of the original text. We appreciate your understanding of the imperfections which can not be improved, and hope you will enjoy reading this book.



ORIGINE

DE

TOUS LES CULTES.

ORIGINE

DE

TOUS LES CULTES.

IMPRIMERIE DE FÉLIX LOQUIN,
16, rue N.-D.-des-Victoires.

ORIGINE
DE
TOUS LES CULTES

OU
RELIGION UNIVERSELLE

PAR DUPUIS,

DE L'INSTITUT.

Edition nouvelle

REVUE SUR LES MANUSCRITS DE L'AUTEUR, AUGMENTÉE DES ADDITIONS QU'IL AVAIT FAITES
D'UNE AUTRE ÉDITION, DE RECHERCHES NOUVELLES SUR LES PÉLASGES, SUR LE
PHÉNIC, SUR LE CALENDRIER CHRONOLOGIQUE ET MYTHOLOGIQUE, SUR LE
ZODIAQUE DE TERTIRA, SUR LES COSMOGONIES ET LES THÉOGONIES,
SUR LES DIONYSIAQUES DE NONNUS, AVEC L'ANALYSE DE
L'OUVRAGE PAR M. LE COMTE DESTUTT DE TRACY,
UNE NOTICE SUR LA VIE ET LES ÉCRITS
DE L'AUTEUR,

PAR M. P.-R. AUGUIS,

Membre de la chambre des Députés et de la société royale des Antiquaires de France.

TOME QUATRIÈME.

²**PARIS**

LOUIS ROSIER, LIBRAIRE-ÉDITEUR,
RUE GUÉNÉGAUD, N° 19.

1835

~~TH 4532~~

R 117.90.8

Walker fund.

ORIGINE
DE
TOUS LES CULTES,
OU
RELIGION UNIVERSELLE.

SUITE DU LIVRE TROISIÈME.

TROISIÈME PARTIE.

ANALYSE DU POÈME DE NONNUS,

*Considéré principalement dans ses rapports avec la
marche de la Nature en général, et en particulier
avec celle du soleil.*

CHANT PREMIER.

Le poète commence par invoquer la muse¹ qui
doit l'inspirer, et l'invite à chanter la foudre étin-
celante dont le souffle fit accoucher Sémélé au mi-

¹ V. I.