

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ (УНИВЕРСИТЕТ)  
МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Юрий  
ВЯЗЕМСКИЙ







Юрий  
ВЯЗЕМСКИЙ

# УМНИКИ И УМНИЦЫ

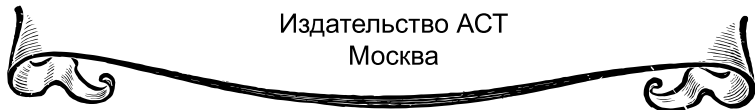
олимпиада

Любовь в русской литературе

*От Гоголя до Шолохова*



Издательство АСТ  
Москва



УДК 821.161.1.09  
ББК 83.3(2Рос=Рус)  
В99

*Дизайн серии – Владислав Воронин*



**Вяземский, Юрий Павлович.**

В99 Любовь в русской литературе. От Гоголя до Шолохова / Юрий Вяземский. — Москва : АСТ, 2018. — 320 с. — (Умники и умницы: олимпиада).

ISBN 978-5-17-982755-9

Этой книгой мы открываем новую серию-библиотеку Юрия Вяземского «Умники и умницы: олимпиада». Давайте готовиться к олимпиадам вместе!

Сборник посвящен русской литературе — ее проблемам, темам и явлениям. Юрий Вяземский составил для вас множество интересных вопросов и придумал на них не менее интересные ответы. Вас ждут Пушкин, Достоевский, Толстой, Тургенев, Гоголь, Булгаков, Горький, Пастернак и многие другие.

Книги цикла «Умники и умницы» — это реальная возможность поступить в МГИМО, проверить себя, подготовиться к сдаче ЕГЭ, заполнить пробелы в знаниях и расширить свой кругозор.

Следите за новинками!

**УДК 821.161.1.09**  
**ББК 83.3(2Рос=Рус)**

ISBN 978-5-17-982755-9

© Ю. Вяземский, 2017  
© ООО «Издательство АСТ», 2018

## Вместо предисловия

*Здравствуйте,  
уважаемые друзья!*

В нашей с Вами серии-библиотеке УМНИКИ И УМНИЦЫ вышло уже одиннадцать сборников.

В последней книге, посвященной выдающимся художникам, музыкантам, философам и ученым, я обещал Вам от сборников, если можно так выразиться, хронологически-персональных перейти к сборникам, так сказать, тематически-проблемным. То есть вопросы и ответы обещал я группировать не по периодам истории и персоналиям, а по проблемам, темам и явлениям.

В этом, новом, сборнике я свое обещание выполняю.

Начать нашу следующую серию, озаглавленную «Олимпиада», мы решили с Великой Русской Литературы — намеренно пишу с больших букв, ибо убежден, что наша литература — крупнейший вклад России в сокровищницу мировой культуры.

В книге, которую Вы держите в руках, перед Вами, я на-

**ЮРИЙ ВЯЗЕМСКИЙ** *От Тоголя до Шолохова*

---

деюсь, должна развернуться любопытная и именно проблемная картина: как творили наши писатели и поэты, как любили они и их герои, во что они верили, какие отношения у них складывались с правителями и чиновниками; и многое другое интересное может представиться Вам, если Вы заинтересуетесь и станете отвечать на вопросы.

К вопросам, которые уже были опубликованы в серии УМНИКИ И УМНИЦЫ, я добавил много новых вопросов, сыгранных за последние пять лет на Всероссийской гуманитарной телевизионной олимпиаде.

А если Вам больше по душе проверять себя и знакомиться с творчеством великих поэтов и писателей хронологически, то к Вашим услугам сборник «Юрий Вяземский. Умники и умницы. Олимпиада. От Пушкина до Чехова».

Радостно Ваш  
*Юрий Вяземский.*

глава 1

---

**«В начале  
жизни...»**





**Вопрос 1.1**

«В начале жизни школу помню я;  
Там нас, детей беспечных, было много;  
Неровная и резвая семья...»

Кому принадлежат эти строки?

---

## Родословная

---

**Вопрос 1.2**

Еще до воцарения Лжедмитрия I от самозванца в Москву были посланы два дворянина. Возмутив по дороге народ, они пробрались на Красную площадь, где зачитали Лжедмитриево послание москвичам и гостям столицы.

Один из этих дворян-посланцев имеет отношение к Великой Русской Литературе.

Какое отношение имеет?

**Вопрос 1.3**

Исследователи подсчитали, что в Пушкине была одна восьмая шведской крови. Кто из пушкинской родни был по национальности шведом? Как шведы случились в роду Александра Сергеевича Пушкина?

---

**Вопрос 1.4**

Кого считают автором древнейшего варианта «Тристана и Изольды»?

---

**Вопрос 1.5**

Во Льве Николаевиче Толстом текла не только графская, но и княжеская кровь. Вы не припомните, какие фамилии носили в девичестве мать Льва Николаевича, Мария Николаевна, и его бабушка по материнской линии, Екатерина Дмитриевна?

---

**Вопрос 1.6**

Как звали троюродного брата Петра Аркадьевича Столыпина? Знаменитым был человеком.

## Детство

---

**Вопрос 1.7**

Маленького Пушкина учили дома.  
На каком уроке он прямо-таки обливался слезами?

---

**Вопрос 1.8**

«Учился Пушкин небрежно и лениво, — вспоминала сестра Александра Ольга. — Но зато рано пристрастился...»  
К чему пристрастился Саша, позвольте спросить?

---

**Вопрос 1.9**

В детстве маленький Миша Лермонтов иногда обзывал свою бабушку, бросался на слуг с палкой, с ножом — что под руку попадало.  
Когда это с Мишей случалось?

---

**Вопрос 1.10**

В одиннадцать лет Миша Лермонтов не расставался с одной книгой. Знал ее наизусть. Подолгу смотрел на изображение кудрявого юноши, автора поэмы.  
Что за поэма? И кто ее автор?

**Вопрос 1.11**

Когда Гоголь учился в гимназии, его товарищи однажды поднесли ему фунт медовых пряников.

Что сделал с пряниками Гоголь — тогда еще Никоша Яновский — и как объяснил свой поступок?

---

**Вопрос 1.12**

В той же гимназии преподаватель объяснял урок, а Гоголь не слушал — смотрел в окно и рисовал пейзаж. Учитель заметил и спрашивает: «Господин Гоголь-Яновский, а по смерти Александра Македонского что последовало?»

Как юный Гоголь ответил учителю?

---

**Вопрос 1.13**

Алешу Толстого воспитывал дядя, Алексей Алексеевич Перовский. Он был известным по тем временам литератором. Однажды, когда граф Алеша ленился готовить уроки, дядя написал для него волшебную повесть.

Вы не знаете, как называлась эта повесть?

---

**Вопрос 1.14**

Свое первое свидание с живой литературой маленький Ваня Тургенев надолго запомнил. В гости к матушке, Варваре Петровне Тургеневой, при-

**«В НАЧАЛЕ ЖИЗНИ...»** *Первая Глава*

---

ехал маститый по тем временам баснописец Иван Иванович Дмитриев.

Чем так запомнилась эта встреча мальчику?

---

**Вопрос 1.15**

Ваня Тургенев в гимназии не учился. Почему его не отдали в гимназию?

---

**Вопрос 1.16**

С кем отец Достоевского, Михаил Андреевич, категорически запрещал общаться своим сыновьям, а маленький Федя несмотря на запрет радостно заводил знакомство?

Семейство Достоевских тогда жило в Москве.

---

**Вопрос 1.17**

Гимназист Антон Чехов часто привязывал себе бороду или приклеивал бакенбарды, надевал синие очки, напяливал старый отцовский пиджак и в таком виде отправлялся...

Куда и почему в таком виде шел гимназист Чехов?

---

**Вопрос 1.18**

Миша Булгаков учился в Первой киевской гимназии. Учился хорошо. В аттестате у него были только две отличные оценки. Одна — по географии. А другая по какому предмету?

## Их университеты

---

### **Вопрос 1.19**

В 1830 году Николай Гоголь служил и учился в Петербурге.

Где учился?

---

### **Вопрос 1.20**

Учась в Московском университете, юный Иван Гончаров будто величественную сагу читал сочинение своего знаменитого земляка.

Что читал студент Гончаров и как звали прославленного земляка?

---

### **Вопрос 1.21**

Когда Тургенев учился в университете, он любил посещать лекции по физике и сельскому хозяйству.

Как вы объясните такое предпочтение?

---

### **Вопрос 1.22**

В 1836 году Тургенев сдавал выпускные экзамены в Петербургском университете. По истории средних веков он получил «двойку». Сам Тургенев, однако, считал, что во всем виноват был лектор, который часто пропускал лекции и читал черт знает что!

Как звали лектора?

---

**Вопрос 1.23**

Двадцатидвухлетний Иван Тургенев совершенствовался в философии в Берлине. С каким с позволения сказать двадцатишестилетним русским философом Тургенев почти год жил в одной комнате? Дело было в 1840 году.

---

**Вопрос 1.24**

29 мая 1844 года ректор Казанского университета Николай Иванович Лобачевский на прошении одного абитуриента наложил резолюцию: «...допустить к испытанию во 2-м Комитете, объявив просителю, чтобы доставил свидетельство о здоровье». Абитуриент, однако, на экзаменах провалился. И тогда на другом прошении, от 4 августа, Лобачевский написал: «Допустить к дополнительному испытанию». Как звали абитуриента, вы не подскажете?

---

**Вопрос 1.25**

Лев Толстой поступил в Казанский университет, как тогда говорили, «по восточному отделению философского факультета (в разряд турецко-арабский)». А почему, спрашивается, выбрано было восточное отделение? Как это объяснял сам Толстой?

---

**Вопрос 1.26**

Ни у Пушкина, ни у Лермонтова, ни у Гоголя, ни у Толстого не было законченного высшего