



**Библиотека драматургии
Агентства ФТМ, Лтд.**

**Михаил
Булгаков**

**Зойкина
квартира**

ФТМ

УДК 82-2
ББК 84(2Рос=Рус)-6
Б90

***Файл книги для электронного и PoD-издания
подготовлен ООО «Агентство ФТМ, Лтд.»***

Булгаков, М. А.

Б90

Зойкина квартира: Пьеса / Михаил Булгаков. — М.: Агентство ФТМ, Лтд., 2016. — 74 с. (Библиотека драматургии Агентства ФТМ, Лтд.).

ISBN 978-5-4467-2472-7

Зоя открывает в своей квартире швейную мастерскую. Причем это предприятие оказывается прикрытием для «дома свиданий». Зоя надеется таким образом заработать деньги, чтобы уехать во Францию. Вначале ее дело идет весьма успешно. Главным клиентом становится директор треста тугоплавких металлов Гусь-Ремонтный, который однажды в работнице «дома свиданий» узнает свою возлюбленную Аллу. Цепь непредсказуемо развивающихся событий приводит к аресту Зои, которая заканчивает повествование словами: «Прощай, прощай, моя квартира»...

ISBN 978-5-4467-2472-7

© Агентство ФТМ, Лтд., 2016

Действующие лица

Зойка.

Абольянинов.

Аметистов.

Манюшка.

Портупея.

Гандзалин.

Херувим.

Алла.

Гусь.

Лизанька.

Марья Никифоровна.

Мадам Иванова.

Роббер.

Мертвое тело.

Закройщица.

Швея.

Первая дама.

Вторая дама.

Третья дама.

Первый неизвестный.

Второй неизвестный.

Третий неизвестный.

Четвертый неизвестный.

Действие происходит в Москве в 20-х годах XX столетия.

Акт первый

Видны передняя, гостиная и спальня в квартире Зои. В окнах пылает майский закат. За окнами двор громадного дома играет, как страшная музыкальная табакерка. Граммофон поет: «На земле весь род людской...» Кто-то кричит: «Покупаем примуса!» Другой: «Точить ножи — ножницы!..» Третий: «Самовары паяем!..» Граммофон: «Чтит один кумир священный...» Изредка гудит трамвай. Редкие автомобильные сигналы. Адский концерт. Вот он несколько стихает, и гармоника играет веселую польку.

Зоя (*переодеваясь у зеркального шкафа, напевает эту польку*). Пойдем, пойдем, ангел милый... Есть бумажка!.. Я достала... Есть бумажка...

Манюшка (*внезапно появившись*). Зоя Денисовна! Портупея к нам влез!

Зоя (*шепотом*). Гони его, гони! Скажи, что меня дома нет!

Манюшка. Да он, проклятый, по черному ходу...

Зоя. Выставь, выставь! Скажи, что я ушла. *(Прячется в зеркальный шкаф.)*

Портупея *(появился внезапно).* Зоя Денисовна, вы дома?

Манюшка. Да нету ее, я вам говорю, нету. И что это вы, товарищ Портупея, прямо в спальню к даме!

Портупея. При советской власти спален не полагаются. Может, и тебе еще отдельную спальню отвести? Когда она придет?

Манюшка. Откуда я знаю? Она мне не докладывается.

Портупея. Небось к своему хахалю побежала?

Манюшка. Какие вы невоспитанные, товарищ Портупея. Про кого это вы говорите?

Портупея. Ты, Марья, дурака не валяй! Ваши дела нам хорошо известны. В домкоме все как на ладони. Домком — око недреманное. Мы одним глазом спим, а другим видим. На то и поставлены.

Манюшка. Шли бы вы отсюда, Анисим Зотикович, что это вы в спальню залезли?

Портупея. Ты видишь, что я с портфелем? С кем разговариваешь? Значит, я всюду могу проникнуть. Я лицо должностное, неприкосновенное. *(Пытается обнять Манюшку.)*

Манюшка. Вот я вашей супруге скажу, она вам все должностное лицо в кровь издерет!

Портупея. Да постой ты, юла!

Зоя *(в шкаф).* Портупея, вы — свинья!

Манюшка. Ах! *(Убегает.)*

Зоя (*выйдя из шкафа*). Хорош председатель до-
кома! Очень хорош!

Портуея. Я думал, вас в самом деле нету. Что
ж она врет? И какая вы, Зоя Денисовна, хитрая...

Зоя. Неделикатный вы фрукт, Портуея! Гадости,
во-первых, говорите. Что значит хахаль? Это про
Павла Федоровича?

Портуея. Я человек простой, в университете
не был.

Зоя. Жаль. Во-вторых, я не одета, а вы в спальне
торчите. А в-третьих, меня дома нет.

Портуея. Как это нет? Довольно странно!

Зоя. Коротко — зачем я вам понадобилась? Опять
уплотнение?

Портуея. Само собой. Вы — одна, а комнат
шесть.

Зоя. Как одна? А Манюшка?

Портуея. Манюшка — прислуга, она при кухне
шестнадцать аршин имеет.

Зоя. Манюшка!

Манюшка (*появилась*). Что, Зоя Денисовна?

Зоя. Ты кто?

Манюшка. Ваша племянница, Зоя Денисовна.

Портуея. Как же ты Зою Денисовну называ-
ешь?

Манюшка. Ма тант.

Портуея. Ах, дрянь девка!

Зоя. Можешь идти, Манюшка.

Манюшка упорхнула.

Портупея. Так, Зоя Денисовна, нельзя. Что вы мне вола вертите! Манюшка племянница!.. Такая же она вам племянница, как я вам тет-ка!

Зоя. Портупея, вы грубиян!

Портупея. Первая комната тоже пустует!

Зоя. Простите, он в командировке.

Портупея. Да что вы мне рассказываете, Зоя Денисовна? Его в Москве вовсе нету! Скажем объективно, подбросил вам бумажку из Фарфор-треста и смылся из Москвы! Мифическая личность! А мне из-за вас общее собрание такую овацию сделало, что я еле ноги унес!

Зоя. Чего же хочет эта шайка?

Портупея. Это вы про кого?

Зоя. А про общее собрание.

Портупея. Ну, знаете, Зоя Денисовна, будь другой кто на моем месте...

Зоя. В том-то и дело, что вы на своем месте, а не кто-нибудь другой.

Портупея. Постановили вас уплотнить, а полovina орет, чтоб вовсе вас выселить!

Зоя. Выселить? *(Показывает шиш.)*

Портупея. Это как же понимать?

Зоя. Это как шиш понимаете.

Портупея. Ну ладно! Вот чтоб мне сдохнуть, если я вам завтра рабочего не вселю! Посмотрим, как вы ему шиши крутить будете! Прощенья просим. *(Пошел.)*

Зоя. Португепя, дайте-ка справочку. Почему это у нас в доме жилтоварищества мсье Гусь-Багажный один занял в бельэтаже семь комнат?

Португепя. Извиняюсь, Гусь квартиру по контракту взял. Он нам весь дом отапливает.

Зоя. Простите за нескромный вопрос: сколько лично он вам дал, чтобы квартиру у Фирсова перебить?

Португепя. Зоя Денисовна, полегче, я лицо ответственное!

Зоя (*шепотом*). Во внутреннем кармане жилетки у вас червонцы лежат. Серия Бэ-Эм, первый номер — 425900, проверьте.

Португепя расстегнулся, достал деньги, оторопел.

Але-гоп!

Португепя. Вы, Зоя Денисовна, с нечистой силой знаете, я давно уже это заметил.

Пауза.

Зоя. Итак, Манюшку и мифическую личность отстоять.

Португепя. Верьте совести, Зоя Денисовна, Манюшку — невозможно, весь дом знает, что прислуга.

Зоя. Ну, хорошо, верю. На одного человека самоуплотнюсь.

Португепя. А остальные-то комнаты как же?

Зоя (*вынув бумагу*). Натe.

Португепя (*читает*). «Сим разрешается гражданке Пельц открыть показательную пошивочную