



Я узнала, что в России есть свои линии работы, ведущие начало от сибирских шаманов. Мне удалось познакомиться с одной из них. Интеллектуальная основа совершенно иная, чем у нас, но определенные пересечения удалось нащупать. Путь эргов, можно сказать, перпендикулярен пути нагвализма, но это не снижает их ценности. Насколько мне известно, представители эргархии более активно раскрыты в социуме, в отличие от нагвалей, сосредоточенных исключительно на внутренних процессах трансформации.

Дженни Рейноутер, психолог

Сюжет держит в напряжении. Тот случай, когда хочется читать быстрее, чтобы узнать, чем все закончится. Даже если вы не любитель эзотерической литературы, книга будет интересна как необычный роман с интересным и неизбитым сюжетом.

Елена, Самара

Я в восторге от книги! Автору удивительным образом удается держать читателя в напряжении, а техники описаны так убедительно, что после ознакомления с каждой новой откладываешь книгу и приступаешь к практике.

Светлана, Воронеж

Не так-то просто в наше время найти достойное произведение современного писателя. Это одно из них. Отдельное спасибо автору за слог — прекрасный русский язык, который не режет слух и заставляет перечитывать несколько раз каждое предложение в поисках смысла.

Ульяна, Екатеринбург

Алхимия духа



КОНСТАНТИН ВОРОН

ТАЙНЫЕ ПРАКТИКИ
НОЧНЫХ
ШАМАНОВ

ЭРГАРХИЯ —
НОЧНАЯ ГРУППА

ПРАЙМ


Издательство
АСТ
Москва

УДК 133.4
ББК 86.42
В75

*Все права защищены. Никакая часть
данной книги не может быть воспроизведена
в какой бы то ни было форме без письменного
разрешения владельцев авторских прав.*

Ворон, Константин.

В75 Тайные практики ночных шаманов. Эргархия — Ночная группа / Константин Ворон. — Москва : Издательство АСТ, 2016. — 255 с. — (Алхимия духа).

ISBN 978-5-17-093781-3

Мир устроен совсем не так, как мы привыкли думать. Потоки Силы окутывают его невидимыми нитями, проявляясь в магических знаках и символах. Тайные знания доступны лишь избранным, среди которых шаманы Севера, жрецы Древнего Египта, индейские вожди, последователи Кастанеды...

Эти знания искали и в России. В 80-е годы исследователи, объединившись в группы, под прикрытием занятий психической саморегуляцией, в ходе своей работы пришли к удивительным результатам.

Реальные люди, реальные события.

В книге рассказывается том, что вы не найдете ни в одном другом источнике, — тайные практики, которые помогут управлять миром.

Макет подготовлен редакцией ПРАЙМ



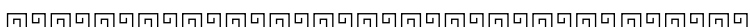
Оглавление



Предисловие	7
Пролог	15

ЧАСТЬ 1

Глава 1. Дзен.....	20
Глава 2. Живой лес	32
Глава 3. Умное тело	73
Глава 4. Светящийся змей	90
Глава 5. Зеркальный воин	106
Глава 6. Каникулы	118
Глава 7. Фундаментальная реальность	129
Глава 8. Мастера иллюзии	134
Глава 9. Выбор	139



ЧАСТЬ 2

Глава 1. Новорожденные	150
Глава 2. Троллидор	158
Глава 3. Интервью	171
Глава 4. Сгустки сознания	190
Глава 5. Черная Вселенная	205
Глава 6. Этапы Преобразования.....	213
Глава 7. Жук	226
Глава 8. Серкекор	242
Послесловие	254



Предисловие

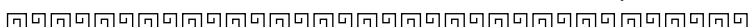


С Константином Вороном мы познакомились в Киеве в первой половине 80-х. Он был в числе гостей, посещавших занятия в нашей группе «Н», где мы занимались психической саморегуляцией.

В группу эту я попал несколько странным способом.

Во время очередного медосмотра в университетской поликлинике (я учился на втором курсе филфака Киевского университета) мы разговорились с врачом Галиной Н., энергичной дамой средних лет в хорошей физической форме. Разговор плавно перетек на тему паранормальных способностей. Неожиданно Галина спросила: «А ты хотел бы заниматься в группе, которая реально развивает эти способности?» Ощутив захватывающую дух возможность окунуться в неизвестное, я тут же согласился.

Группа «Н» находилась под традиционной «крышей» паранаучных эзотерических группировок того



времени — НТО радиоэлектроники и связи имени А. С. Попова. Задачей, поставленной перед группой, было освоение методик подготовки операторов сложных систем. Под эту задачу, как я позднее начал понимать, составлялись отчеты, направляемые в советские надзорные инстанции, и выделялось некое мизерное финансирование. Конкретнее, речь шла об оптимизации процессов распознавания малозаметных (околопороговых) сигналов и оперативного реагирования на них в системах человеко-машинных интерфейсов. Занятия, несмотря на столь узко сформулированные цели, включали элементы самого широкого спектра разнообразных систем: йоги, цигун, боевых искусств, энергетического массажа, танца и даже обучения живописи. Но основными были техники работы со вниманием: его концентрация на определенных объектах и распределение (деконцентрация) по всему полю восприятия.

Мы занимались в полуподвальном помещении жилого дома. Оно было оборудовано под ЖЭКовский клуб. При взгляде на плакаты на стенах становилось ясно, что замысел организаторов заключался в создании ячейки, в которой жильцы повышали бы уровень политической грамотности и глубже пропитывались ценностями социалистической культуры. Наверняка, организаторы были бы шокированы, узнав, что подвал используется для повышения уровня грамотности парапсихологической.

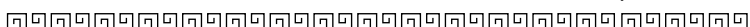
Помещение находилось в центре города. Вела группу Галина. Название группы — «Н» — произо-



шло, скорее всего, от первой буквы ее фамилии. Кроме Галины с нами постоянно работали еще несколько *инструкторов*.

Инструкторы приглашали на занятия людей, якобы обладавших способностями к тонкому восприятию подпороговых сигналов и воздействий. С приглашенными мы должны были проводить различного рода психические интеракции. Среди гостей был и Константин. Некоторым из них, Константину в том числе, разрешалось даже вести отдельные занятия. Для меня, советского студента, неожиданно выяснилось, что в обществе существует весьма широкий круг людей, на практике занимающихся тем, о чем я урывками читал в замусоленных эзотерических самиздатовских переводах книг, написанных индусами или англичанами в конце XIX — начале XX века. Сформировалось целое *Движение*.

Деятельность этих людей не оставалась незамеченной окружающими. Не понимая сути и порой немного побаиваясь участников *Движения*, им придумывали разнообразные прозвища. Звучали названия: *эзотерики, психонавты, погруженцы, йоги, энергетики, маги*. Наиболее массовый и всем известный термин *экстрасенсы* непосредственно по отношению к участникам *Движения* почему-то не использовался. Внутри самого *Движения* тоже не было единого мнения, как все это назвать. Кроме *психической саморегуляции* говорилось о *практиках работы с энергией внимания*. Применялись некоторые другие названия.



О том, что существовало еще одно тайное наименование для посвященных — *Движение деев*, или *Эргархия*, я узнал от Константина только много лет спустя.

Константин был лет на пять старше меня, давно участвовал в *Движении* и знал многих его видных участников, чем я похвастаться не мог. Нас сблизил, с одной стороны, интерес к экзотическим магическим практикам, а с другой — стремление сохранить рационально-скептическое отношение к наблюдаемым явлениям.

Ранней осенью 2009 года я в очередной раз приехал в Москву. В столице было запланировано несколько дел. Среди них — встреча с Константином.

Мы не виделись около двадцати лет, но время от времени обменивались письмами по электронной почте. В одном из них Константин написал, что ему срочно нужно со мной повидаться. Встречу назначили у Института русского языка Российской академии наук на Волхонке, где я числился сотрудником.

Мы встретились у дверей Института русского языка. С заговорщическим видом он сказал: «Отлично, что ты нашелся. Есть дело». И увлек меня в ближайшее кафе на Гоголевском бульваре, где я нередко сживал с институтскими коллегами. Мы провели около часа, вспоминая общих знакомых и обсуждая ситуацию в Киеве. Напомню, в 2008–2009 годах Украину сотрясал экономический и политический кризис. Пусть и не чета нынешнему, но по тем вре-



менам он казался достаточно серьезным. Затем Константин заявил:

— Теперь к делу. Я пишу тайную историю *Движения деев* сквозь призму своего собственного пути. Ты должен помочь мне сохранить и опубликовать ее, когда придет время.

— Но почему я? Я давно прекратил занятия и сейчас ничем, кроме лингвистических экспертиз и переводов, не занимаюсь.

— Я не могу публиковаться под своим именем. Это очередная привязка к повседневности, а мне необходимо избегать их. Ты находишься у нас в запасе, и сейчас для тебя пришло время действовать.

Я недоуменно посмотрел на него. Он подтвердил:

— Да, да. Те, кто вступил на путь *деев*, в отставку не выходят. Разве что у них бывает длительный отпуск, как у тебя. То, что ты больше не показываешься в наших кругах, можно считать скорее преимуществом, чем недостатком.

Представление о себе как о бойце резервного отряда *Движения деев* мне, разумеется, льстило, но казалось бесконечно далеким от действительности. По поводу привязок мне тут же пришла в голову строка из песни Бориса Гребенщикова с описанием обряда чод: «Идет йогин на кладбище отсекать привязанности». Между тем Константин продолжал:

— И потом, ты большую часть времени живешь в Германии. У вас там спокойно. Ты сможешь без особых усилий сохранить рукописи и опубликовать



их, когда придет время. Возможно, и с финансированием что-то организуешь. А со мной может произойти всякое.

«Ну вот, — подумал я. — Наконец прозвучали более здравые аргументы».

— А когда, ты считаешь, придет время?

— Я должен пройти этап *Двойки*, а весь мир при этом переползет из *Единицы* в *Двойку*. Тогда и опубликуешь.

— Что еще за *Двойка* и *Единица*?

— Наберись терпения. Прочтешь первую часть истории и поймешь. Сейчас я пускаться в объяснения не буду.

Я был заинтригован и согласился. Сказал Константину, что нам нужно держать связь по телефону и электронной почте. Если он передумает и решит опубликовать историю раньше самостоятельно, он должен мне сообщить. Он кивнул: «Разумеется».

В потоке повседневных дел я начал потихоньку забывать о нашей беседе. И тут, по прошествии шести лет, Константин позвонил мне и объявил: «Первая часть готова». Вскоре после этого по электронной почте пришел сам текст. Выполняя обещание, я его публикую.

Рукопись выходит в основном в авторской редакции. Это почти документальное повествование в жанре, который можно было бы в духе нынешних тенденций назвать *аугментированной реальностью*.

Книга представляет единственную в своем роде историю *Движения деев*, или *Эргархии*, — доселе



толком неизвестного общественности синтетического направления в рамках широкой отечественной традиции саморазвития.

Глазами непосредственного участника событий читатель будет наблюдать становление личности практикующего и, вероятно, сможет самостоятельно сделать первые шаги по пути *Эргархии*.

Книга является путеводителем по чрезвычайно эффективным практикам *Движения деев*. При последовательном выполнении они приводят к полному раскрытию волевого потенциала личности, ломают привычную картину окружающего мира, а также позволяют с достаточной степенью свободы влиять на окружение и изменять его в нужном направлении.

Ценность повествования — не только в точной передаче атмосферы *Движения Эргархии*, но и в детальном описании методов и приемов работы. В нем могут найти для себя много полезного все, кто стремится заглянуть за известные грани собственной психики. Например, еще раз убедиться, что какие-то упражнения они выполняют правильно, а какие-то практики, возможно, ни к чему не ведут. Все же необходимо предупредить: полномасштабные занятия без опытного инструктора категорически не рекомендуются.

Повествование основано на реальных событиях. Еще живые участники событий смогут узнать себя: кто-то легко, кто-то не очень. При этом присвоенные Константином клички вместо имен и фамилий



делают такое узнавание практически невозможным для тех, кто не участвовал в событиях.

Если кратко рассмотреть культурно-философские корни описываемого пути, то, наряду с очевидными параллелями с ритуалами славянского язычества (славяно-языческий привкус присутствует уже в самом названии «*деи*»), путем тольтеков, или нагуализмом, как он представлен у Карлоса Кастанеды и его «школы», а также с шаманскими практиками разных народов, напрашивается и менее очевидная параллель с тибетской йогой — традицией *шести йог Наропы*. Во второй из этих йог йогин также возвращает в себе особое *иллюзорное тело* — отдаленный аналог *волевого существа* у Константина, которое затем используется для трансформации.

Леон Иванов
Мюнхен–Москва, июль 2015 года



Пролог



— **Н**апиши обо всем, когда войдешь в *Двойку*, — сказал мне *Инструктор*.

Он уже находился в начале самого трудного периода *Преобразования* — *Двойки*. Я впервые видел его таким бледным и исхудавшим. Всего месяц назад созданное им *Волевоe Существо* покинуло его тело и сознание. Это всегда драматично, если не трагично. После 12 лет периода *Двойки* оно либо вернется к нему — и для него наступят 8 лет *Тройки*, либо нет — и это будет означать, что он потерпел магическое и метафизическое поражение. У меня же начиналась *Единица*. Я был самоуверен и полон сил. *Изменение груза при сохранении равновесия* — так называлась наша беседа.

— Напиши, — повторил он, — сейчас весь мир переходит в *Двойку*, и нужно собрать все, что уцелело от *Единицы*. Потому все *двоечники* и пишут. И ты напишешь.