



МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

УЧЕБНИК И ПРАКТИКУМ
ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО БАКАЛАВРИАТА

Под редакцией **Т. И. Зиновьевой**

*Рекомендовано Учебно–методическим отделом высшего образования
в качестве учебника для студентов высших учебных заведений,
обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям*

Книга доступна в электронной библиотечной системе
biblio-online.ru

Москва ■ Юрайт ■ 2017

УДК 372.88(075.8)

ББК 74.2+74.6

М54

Ответственный редактор:

Зиновьева Татьяна Ивановна — кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета.

Рецензенты:

Штрекер Н. Ю. — доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики дошкольного, начального и специального образования, директор Института педагогики Калужского государственного университета имени К. Э. Циолковского;

Курицева З. И. — доктор педагогических наук, профессор кафедры риторики и культуры речи Института филологии и иностранных языков Московского педагогического государственного университета.

М54 **Методика обучения русскому языку и литературному чтению** : учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. Т. И. Зиновьевой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 468 с. — Серия : Бакалавр. Академический курс.

ISBN 978-5-534-00224-9

В учебнике изложен систематический курс методики начального обучения русскому (родному) языку и литературному чтению. Содержание деятельности учителя в предметной области «Филология» раскрыто с позиций коммуникативно-деятельностного подхода на основе установок Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, современных достижений методической науки и передового практического опыта. Значительное место в книге занимает материал практического характера (фрагменты уроков, комплексы упражнений, примеры продуктов учебной деятельности учащихся и др.). Вопросы и задания учебника нацелены на организацию углубленной самостоятельной работы студентов.

Содержание учебника соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Для подготовки бакалавров педагогики по профилю «Начальное образование». Может быть использован в системе повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров в области начального обучения русскому языку и литературному чтению.

УДК 372.88(075.8)

ББК 74.2+74.6

ISBN 978-5-534-00224-9

© Коллектив авторов, 2015

© ООО «Издательство Юрайт», 2017

Оглавление

Авторский коллектив	7
Предисловие	9

Раздел I

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Глава 1. Методика обучения русскому языку как наука	15
1.1. Предмет и задачи методики обучения русскому языку	15
1.2. Связь методики обучения русскому языку с другими науками	18
1.3. Методы исследования в методике обучения русскому языку	22
Глава 2. Русский язык как учебный предмет в школе	28
2.1. История становления учебного предмета «Русский язык»	28
2.2. Специальные и общепредметные цели обучения русскому языку	37
Глава 3. Содержание и структура начального курса русского языка	41
3.1. Принципы определения состава начального курса русского языка	41
3.2. Содержание и структура программы по русскому языку	48
Глава 4. Средства обучения русскому языку	56
4.1. Учебник как ведущее средство обучения русскому языку	56
4.2. Дополнительные средства обучения русскому языку	62
Глава 5. Организация процесса обучения русскому языку	69
5.1. Планирование учебного процесса изучения русского языка	69
5.2. Урок русского языка	71
<i>Литература</i>	76
<i>Практикум</i>	76

Раздел II

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ, ОРФОГРАФИИ, ГРАММАТИКЕ, ПУНКТУАЦИИ

Глава 1. Методика обучения грамоте	81
1.1. История методов обучения грамоте	81
1.2. Современная система обучения грамоте	84
1.3. Знакомство с первыми лингвистическими понятиями на подготовительном этапе обучения грамоте	87
1.4. Формирование каллиграфических навыков на уроке письма	91

Глава 2. Методика обучения фонетике	96
2.1. Знакомство с фонетической системой русского языка.....	96
2.2. Способы формирования фонетических умений.....	102
2.3. Методика проведения фонетического разбора	106
Глава 3. Методика обучения русской графике	111
3.1. Знакомство с графической системой русского языка.....	111
3.2. Изучение способов обозначения на письме твердости (мягкости) согласных звуков, звука [й], гласных после шипящих.....	113
3.3. Изучение алфавита и звукового состава русского языка	117
3.4. Методика проведения фонетико-графического разбора	119
3.5. Обучение первоначальному чтению и первоначальному письму	121
Глава 4. Обучение орфографии в начальной школе	127
4.1. Основные понятия методики орфографии.....	127
4.2. Сущность понятия «орфограмма»	131
4.3. Обучение постановке и решению орфографической задачи.....	134
4.4. Виды орфографических упражнений.....	137
Глава 5. Методика изучения морфемного состава слова	142
5.1. Значение, задачи и содержание изучения морфемного состава слова.....	142
5.2. Лингвометодические основы методики изучения морфемного состава слова	145
5.3. Ошибки в разборе слов по составу и пути их преодоления.....	151
Глава 6. Методика изучения морфологии	157
6.1. Учение о частях речи как разрядах слов.....	157
6.2. Процесс формирования грамматических понятий.....	158
6.3. Особенности изучения частей речи в начальной школе.....	164
6.3.1. Общие вопросы изучения морфологии в начальной школе.....	164
6.3.2. Методика изучения имени существительного	165
6.3.3. Система изучения имени прилагательного	171
6.3.4. Методика изучения глагола	175
6.3.5. Изучение морфологии в условиях поликультурной среды.....	179
Глава 7. Изучение элементов синтаксиса и пунктуации	182
7.1. Изучение словосочетания и предложения: языковой аспект	182
7.2. Формирование пунктуационных умений младших школьников	188
<i>Литература</i>	196
<i>Практикум</i>	197

Раздел III

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Глава 1. Методы обучения чтению в истории русской школы.....	205
1.1. Становление метода объяснительного чтения	205
1.2. Методика воспитательного чтения.....	214
1.3. Метод литературно-художественного чтения.....	216
1.4. Метод творческого чтения.....	217
Глава 2. Современная система обучения литературному чтению	221
2.1. Основные направления процесса обучения чтению	221

2.2. «Литературное чтение» как учебный предмет	225
2.3. Состав и структура программы по литературному чтению	232
Глава 3. Методика формирования навыка чтения.....	235
3.1. Навык чтения, его качества и этапы становления у начинающего чтеца	235
3.2. Методика работы над правильностью и беглостью чтения	240
3.3. Методика работы над осознанностью и выразительностью чтения	243
Глава 4. Методика чтения и анализа художественного произведения... 	249
4.1. Литературоведческие и психологические основы методики анализа художественного произведения	249
4.2. Процесс работы над художественным произведением.....	253
4.3. Особенности работы над произведениями разных родов и жанров	258
Глава 5. Организация работы с детской книгой.....	263
5.1. Теория становления личности ребенка средствами чтения-общения	263
5.2. Детская книга как учебный материал.....	267
5.3. Система формирования читательской самостоятельности школьников	272
<i>Литература.....</i>	<i>278</i>
<i>Практикум.....</i>	<i>279</i>

Раздел IV МЕТОДИКА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Глава 1. Психолингвистические и лингвистические основы методики обучения восприятию и созданию высказываний	283
1.1. Речевая деятельность как базовое понятие методики развития речи.....	283
1.2. Функциональная стилистика как основа речевой работы в школе	291
1.3. Теория текста как основа методики развития речи.....	304
1.4. Культура речи как база овладения нормами литературного языка.....	310
Глава 2. Совершенствование звуковой стороны речи	319
2.1. Звуковая сторона речи и произносительная культура.....	319
2.2. Совершенствование техники речи.....	325
2.3. Усвоение норм орфоэпии	328
2.4. Совершенствование интонационных умений учащихся	330
Глава 3. Работа над словом как единицей речи	336
3.1. Общие вопросы обогащения словаря младших школьников	336
3.2. Задачи и основные направления работы над словом.....	340
3.3. Обучение работе с лингвистическими словарями.....	347
Глава 4. Развитие синтаксического строя речи учащихся	351
4.1. Общие вопросы развития речи на синтаксическом уровне.....	351
4.2. Работа над словосочетанием: речевой аспект	354
4.3. Работа над предложением как единицей речи.....	356
Глава 5. Обучение устному общению (развитие устно-речевой деятельности)	361
5.1. Методика обучения слушанию как виду речевой деятельности	361

5.2. Обучение говорению как виду речевой деятельности.....	366
5.3. Обучение невербальному общению	369
5.4. Обучение речевому этикету	374
Глава 6. Обучение письменно-речевой деятельности.....	381
6.1. Особенности обучения изложению.....	381
6.2. Методика обучения школьному сочинению.....	388
<i>Литература</i>	398
<i>Практикум</i>	399

Раздел V

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЛОЛОГИЯ»

Глава 1. Сущность понятия «внеурочная деятельность», задачи и формы ее осуществления	403
1.1. Понятие «внеурочная деятельность», ее цели, задачи, принципы.....	403
1.2. Содержание и формы внеурочной деятельности в области филологии....	406
Глава 2. Внеурочная деятельность в курсе «Русский язык»	412
2.1. Языковые дидактические игры.....	412
2.2. Уголок русского языка.....	416
2.3. Учебное исследование в области русского языка	418
2.4. Внеурочная деятельность по русскому языку в поликультурной школе...	420
Глава 3. Проектная деятельность в курсе «Литературное чтение»	423
3.1. Основы проектной деятельности в начальной школе	423
3.2. Принципы и задачи проектной деятельности по курсу «Литературное чтение» в начальной школе	425
3.3. Содержание и организация проектной деятельности в курсе «Литературное чтение» в начальной школе	426
Глава 4. Факультатив «Детская риторика»	430
4.1. Риторика как учебный предмет в начальной школе	430
4.2. Факультативные занятия по риторике в начальных классах	433
4.3. Приемы обучения риторике.....	436
Глава 5. Кружок «Детская журналистика».....	439
5.1. Основы кружковой работы по журналистике	439
5.2. Принципы и задачи кружковой работы по журналистике	441
5.3. Организация и программа кружка «Детская журналистика»	443
5.4. Содержание и приемы проведения кружковых занятий.....	448
Глава 6. Кружок «Школьный театр».....	453
6.1. Театр как составляющая системы образования.....	453
6.2. Основы театральной педагогики.....	454
6.3. Формирование культуры речевого общения в театральной деятельности	456
6.4. Организация и направления работы кружка «Школьный театр»	458
<i>Литература</i>	463
<i>Практикум</i>	464

Авторский коллектив

Зиновьева Татьяна Ивановна — кандидат педагогических наук, профессор кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета (общее редактирование, предисловие, раздел IV);

Афанасьева Жанна Викторовна — кандидат педагогических наук, доцент кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета (раздел V: гл. 1–2);

Вачкова Светлана Николаевна — кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета, директор Института системных проектов Московского городского педагогического университета (раздел V: гл. 3);

Десяева Наталья Дмитриевна — доктор педагогических наук, профессор кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета (раздел V: гл. 5);

Курлыгина Ольга Евгеньевна — кандидат педагогических наук, доцент кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета (раздел II: гл. 1: 1.2–1.4; гл. 2–4);

Леонович Евгений Николаевич — доктор педагогических наук, профессор кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета (раздел I);

Львова Анна Сергеевна — кандидат педагогических наук, доцент кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета (раздел V: гл. 4);

Серебренникова Юлия Александровна — кандидат педагогических наук, доцент кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета (раздел V: гл. 6);

Сильченкова Людмила Семеновна — доктор педагогических наук, профессор кафедры филологических дисциплин и методики их преподава-

ния в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета (раздел II: гл. 1: 1.1; раздел III);

Трегубова Лидия Семеновна — кандидат педагогических наук, доцент кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета (раздел II: гл. 5–7).

Предисловие

Учебник «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» по своему содержанию и качественным параметрам соответствует требованиям новых государственных образовательных стандартов. Целью учебника является обеспечение подготовки будущего учителя к осуществлению профессиональной деятельности в области обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению в соответствии с последними тенденциями и технологиями обучения в высшей профессиональной и начальной общеобразовательной школе.

Особенности данного издания состоят в сочетании классического подхода к изложению систематизированного теоретического курса методики обучения русскому языку и чтению, с одной стороны, и методологических инноваций, с другой. В учебнике реализован принцип рассмотрения методических проблем на междисциплинарной основе с широким привлечением данных различных научных областей (педагогике, психологии, лингвистике, психолингвистике, теории литературы и др.). Так, изучению раздела «Методика совершенствования речевой деятельности учащихся» предпослано основательное теоретическое обоснование — всесторонний анализ понятий теории речевой деятельности, функциональной стилистики, теории текста, культуры речи, что обеспечивает формирование у будущих учителей базы для осуществления грамотных методических решений. Отличием данного издания является также его практикоориентированность: во-первых, изложение теории вопроса иллюстрировано практическими примерами (фрагментами уроков, конкретными заданиями, упражнениями, описанием внеурочной деятельности и др.); во-вторых, каждый раздел издания завершается практикумом.

Учебник «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» состоит из пяти разделов, в каждом из которых представлены: теория вопроса, список рекомендуемой литературы, практические задания. В *первом разделе* рассматриваются общие вопросы методики начального языкового образования: методика обучения русскому языку как наука, русский язык как учебный предмет, содержание и структура начального курса русского языка, средства обучения русскому языку, организация процесса обучения русскому языку. Во *втором разделе* освещены актуальные вопросы методики обучения грамоте, орфографии, грамматике, пунктуации, рассматриваются особенности обучения русскому языку в поликультурной начальной школе. Материал *третьего раздела* предназначен для формирования у студентов профессиональной готовности к решению задач обучения младших школьников чтению, становления квалифицированного читателя. В *четвертом разделе* представлены материалы, позволяющие

будущему учителю начальных классов овладеть теорией и технологиями совершенствования речевой деятельности младших школьников. В *пятом разделе* рассматриваются вопросы содержания и организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов в предметной области «Филология».

В данном издании представлены темы, значительно расширяющие традиционный классический курс методики начального языкового образования. Особое внимание уделяется проблемам обучения русскому языку в поликультурной школе; углубленно рассмотрены вопросы изучения различных частей речи; получили широкое освещение проблемы обучения младших школьников устному общению (слушанию, говорению, невербальному общению, речевому этикету и др.); раскрыты принципы, формы, содержание и технологии организации внеурочной деятельности детей в области филологии и др.

Каждый раздел учебника содержит списки сгруппированной тематически современной (2000–2015) научной, учебно-методической литературы, изучение которой поможет студентам расширить, углубить знания, составляющие основу готовности педагога решать задачи обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению.

Каждый раздел учебника завершается вопросами и заданиями практикума, которые актуализируют внимание студентов на более значимых аспектах профессиональной методической подготовки педагога в предметной области «Филология». Вопросы и задания разнообразны; они обращают студента к научной (лингвистической, психологической, психолингвистической, педагогической, методической) и учебной литературе, предлагают решить лингвометодические задачи, провести экспресс-исследование в школе. Инвариантные задания, например, предполагают осуществление самопроверки, нацеливают на размышление над актуальными проблемами языкового и литературного образования учащихся. Вариативные задания имеют различные направленность и степень сложности, позволяют студентам и преподавателям выбирать их в соответствии с учебными задачами, личными потребностями, уровнем подготовки и т.д. Это обеспечивает индивидуально дифференцированный подход в профессиональной подготовке будущего учителя, стимулирует инициативу студентов, содействует выработке способности творчески использовать на практике достижения методической науки.

Практические задания могут быть использованы студентами для организации их самостоятельной работы при подготовке к занятиям, экзаменам, а также в условиях педагогической практики.

Учебник адресован студентам, обучающимся в рамках академического бакалавриата, будет полезен студентам прикладного бакалавриата, магистратуры (направление «Педагогическое образование»; профили «Начальное образование», «Дошкольное образование», «Филологическое образование»), преподавателям вузов. Материал будет интересен аспирантам, слушателям курсов повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки в области обучения русскому языку и литературному чтению, а также работающим учителям.

Изучив курс «Методика обучения русскому языку и литературному чтению», студент должен:

знать

- предмет, задачи, основные понятия и термины методики начального обучения русскому языку и литературному чтению;
- историю становления учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение»;
- содержание и структуру современных курсов русского языка и литературного чтения на ступени начального общего образования;
- лингвистические, психолого-педагогические и психолингвистические закономерности, лежащие в основе методических решений в области обучения младших школьников русскому языку, чтению, совершенствования их речевой деятельности;
- особенности учебно-методических комплексов по русскому языку и литературному чтению, соответствующих требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и используемых на ступени начального общего образования;
- современные технологии обучения младших школьников русскому языку, совершенствования их речевой деятельности, осуществления начального литературного образования и формирования у младших школьников читательской самостоятельности;
- особенности осуществления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся посредством предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» на ступени начального общего образования;
- сущность внеурочной деятельности, ее цели, принципы; специфику содержания и форм внеурочной деятельности в области филологии; методы и приемы реализации занимательности, индивидуального подхода, воспитания интереса к языку и речи;

уметь

- характеризовать методику начального обучения русскому языку как науку, определять ее основные признаки и категории;
- ориентироваться в составе и структуре современных программ по русскому языку и литературному чтению;
- осуществлять выбор форм и средств обучения школьников русскому языку и литературному чтению с учетом особенностей образовательной среды, контингента;
- выявлять проблемы обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению в реальной практике современной начальной школы;
- анализировать используемые в практике учебно-методические комплексы по русскому языку, литературному чтению с позиций наличия в них возможностей для решения задач обучения, воспитания и развития учащихся;
- комплексно решать задачи обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению, воспитания и развития учащихся средствами учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение»;

- анализировать собственную лингвометодическую и филолого-методическую подготовку, выявлять ее слабые места, осуществлять мероприятия по ее коррективке и дальнейшему совершенствованию;
- использовать возможности образовательной среды для достижения планируемых результатов обучения русскому языку и литературному чтению;
- выбирать формы и приемы внеурочной деятельности с целью воспитания интереса к филологии;

владеть

- лингвометодической терминологией и понятийным аппаратом методической науки;
- способами установления связей методической науки с другими науками для обеспечения научного обоснования методических решений в области начального обучения русскому языку и литературному чтению;
- способами организации познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературного чтения с учетом специфики учебного предмета и особенностей контингента учащихся;
- навыком самостоятельного поиска научной (психолого-педагогической, лингвистической, психолингвистической, литературоведческой, методической) информации, необходимой для теоретического обоснования решения задач обучения русскому языку и литературному чтению на ступени начального общего образования;
- методами диагностирования уровня достижения планируемых результатов языкового и литературного образования, речевого развития учащихся;
- способностью выбирать адекватные задачам обучения технологии языкового и литературного образования, формирования у младших школьников читательской самостоятельности, осуществлять их (технологий) внедрение в образовательный процесс;
- способностью разрабатывать, внедрять в образовательный процесс педагогические технологии обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению с учетом особенностей образовательной среды и контингента учащихся;
- методами и приемами организации внеурочной деятельности с целью воспитания интереса к учебным предметам филологического цикла.

Раздел I

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Изучив материал данного раздела, студент должен:

знать

- предмет, задачи, основные понятия и термины методики начального обучения русскому языку;
- историю становления учебного предмета «Русский язык», содержание и структуру современного курса русского языка на ступени начального общего образования;
- средства начального обучения русскому языку, особенности организации образовательного процесса;

уметь

- характеризовать признаки методики начального обучения русскому языку как науки, определять ее основные категории;
- ориентироваться в составе и структуре программы по русскому языку;
- осуществлять рациональный выбор методов, форм и средств обучения младших школьников русскому языку;
- выявлять проблемы обучения младших школьников русскому языку в практике начальной школы;

владеть

- лингвометодической терминологией и понятийным аппаратом методической науки;
 - способами определения значимости связей методической науки с другими науками в зависимости от их влияния на изучение закономерностей осуществления начального языкового образования, воспитания и развития учащихся средствами русского языка;
 - способами организации познавательной деятельности младших школьников на уроках русского языка с учетом специфики учебного предмета.
-

Глава 1

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК НАУКА

1.1. Предмет и задачи методики обучения русскому языку

Методика обучения русскому языку как наука является отраслью педагогической науки. Бытует мнение, что методика обучения русскому языку есть междисциплинарная область знания, связанная с лингвистикой, литературоведением, психологией и др. Такой подход отрицает методику как самостоятельную теоретическую науку.

Иногда методике обучения русскому языку отводят роль прикладной дисциплины, которая основывается на использовании знаний, заимствованных из других наук. Как и в первом случае, методике отказывают в праве иметь свой предмет, он подменяется совокупностью положений, взятых из разных научных областей. Вопрос обучения русскому языку, таким образом, не рассматривается как самостоятельное направление, целостная система. В этом случае содержание методики составляет набор фрагментарных сведений, касающихся лишь отдельных сторон педагогической реальности.

Вслед за М. Р. Львовым¹ многие специалисты рассматривают методику обучения русскому языку как самостоятельную дисциплину. Ее признаки:

- 1) собственные предмет исследования и понятийный аппарат;
- 2) присущие данному предмету закономерности;
- 3) специфичные задачи исследования;
- 4) собственные методы исследования.

Предметом методики обучения русскому языку являются сущность, закономерности, тенденции и перспективы обучения младших школьников русскому языку.

Сущность обучения русскому языку раскрывается во взаимодействии учителя и ученика при реализации субъект-объектной модели обучения. Взаимодействие это может иметь разную направленность, протекать в многообразных формах. При этом учитель как субъект всегда организует деятельность ученика как объекта, управляет формированием этой деятельности. В свою очередь, организация и управление со стороны учителя определяют характер деятельности ученика с точки зрения ее активности, самостоятельности, мотивированности, проявления интереса к данной деятельности и др.

¹ См.: *Львов М. Р.* Словарь-справочник по методике русского языка. М. : Просвещение, 1997.

В этой связи на новую парадигму образования, исполнение требований Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по реализации деятельностного и компетентностного подходов зависит прежде всего от направленности дидактической деятельности учителя и меньше всего от каких-либо других внешних факторов. Как и во все времена, учитель в процессе обучения остается центральной фигурой, от его усилий зависят результаты обучения.

Здесь можно было бы и возразить: «А как же обучение с помощью различных мультимедийных программ?» И в этом случае специалист в области обучения незримо присутствует при организации деятельности обучаемого, управляет ее формированием. Мы имеем дело с программами для ученика, составленными учителем особым образом.

Общие **закономерности обучения русскому языку** выражают существенные связи и отношения между содержанием, условиями обучения и его результатами. Методика видит процесс обучения как совокупность причинно-обусловленных процессов, охватываемых закономерностью. Например, в содержании обучения наш отбор знаний и построение логики их подачи во многом определяют то, какая картина мира будет нарисована в сознании обучаемого, какое ценностное отношение к миру будет воспитано. Передача знаний учащимся в готовом виде при использовании репродуктивных методов обучения, что характерно для «школы зубрежки», чаще всего ведет к формированию репродуктивных видов деятельности, воспитывает личность как исполнителя с низкой степенью активности и самостоятельности. Степень активности и самостоятельности обучаемого в деятельности определяет его отношение к этой деятельности и т.д.

Моделируя процесс обучения русскому языку на основе выявленных закономерностей, можно определить его **тенденции** как направления в развитии, увидеть его **перспективы** как видимое издала.

Характеризуя методику обучения русскому языку как науку, следует также указать, что до недавнего времени она была эмпирической, в ней слабо использовался математический аппарат, хотя известно, что наука приобретает точность, строгость, статус науки «сильной версии» только при использовании в ней средств математики. Поэтому в настоящее время математизация методики обучения русскому языку является ведущей тенденцией ее развития, что избавляет от одностороннего описания педагогических фактов без глубокого погружения в их сущность.

Долгое время методика обучения русскому языку основывалась на анализе педагогического опыта — расчленении целостного учебного процесса на части. В настоящее время, благодаря более широкому использованию структурного метода и метода моделирования, стал чаще применяться синтетический подход, при котором обучение младших школьников русскому языку мыслится как целое, как система. Это позволяет наметить пути повышения качества обучения младших школьников русскому языку.

Задачи методики обучения русскому языку выделяются исходя из предмета науки.

1. **Определение целей и задач обучения русскому языку** младших школьников с учетом запросов личности, семьи, общества, государства

в начальном общем образовании, что отражено в материалах Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО).

2. *Определение принципов отбора учебного материала, отработка содержания обучения* (учебных планов, программ, учебников, компьютерных программ и т.д.). Данная работа осуществляется при условии реализации общедидактических принципов обучения (доступности, связи с жизнью, опоры на актуальные интересы ребенка, наглядности).

3. *Создание педагогических технологий* усвоения знаний учащимися начальной школы по русскому языку на основе изучения закономерностей процесса обучения, рационального выбора методов обучения при формировании учебно-познавательной деятельности учащихся и реализации этих методов через эффективные способы обучения (совокупность приемов, средств и форм обучения). В основе технологий обучения лежит системно-деятельностный подход, обеспечивающий в соответствии с ФГОС формирование готовности личности к саморазвитию и непрерывному образованию, активную учебно-познавательную деятельность обучающихся и т.д. Вместе с содержанием обучения его технологии реализуют требования к результатам освоения образовательной программы начального общего образования — личностным, метапредметным, предметным.

Главным здесь становится поиск новых форм и средств обучения при реализации тех возможностей, какие предоставляет начальной школе современный научный прогресс.

4. *Разработка системы разноуровневых самостоятельных работ по русскому языку* с учетом характера репродуктивной и продуктивной деятельности, а также уровней знаний учащихся начальной школы. Использование таких работ в учебном процессе позволяет определять траекторию индивидуального развития младших школьников, осуществлять подходы индивидуализации и дифференциации обучения.

5. *Разработка системы контроля хода и результатов обучения* младших школьников русскому языку. В настоящее время внимание к проблеме контроля усилилось, так как организация эффективного обучения в соответствии с требованиями ФГОС невозможна без реализации научно обоснованных стандартизованных процедур контроля за ходом и результатами учебно-познавательной деятельности школьников.

Современный учитель должен владеть следующими умениями: однозначно определять, что и как должен усваивать ученик на каждом уровне деятельности в рамках каждой контролируемой темы; применять такие способы измерения усвоенного (псевдотесты, тесты, тестовые задания, творческие работы), которые позволяют в дальнейшем объективно оценить измеренное.

Современные научные разработки в области системно-структурной дидактики¹ позволяют осуществлять контроль знаний школьников, используя его также как средство активизации учебной познавательной

¹ См.: Кудавев М. Р. Корректирующий контроль в учебном процессе: Проблемы и методы построения и реализации его системы. Майкоп : Изд-во Адыгейского государственного университета, 1997.

деятельности учащихся, актуализации психологических механизмов усвоения знаний, мотивации младших школьников на успешную учебно-познавательную деятельность.

6. Разработка и реализация условий интеллектуального и эмоционального развития и воспитания школьников, повышения уровня их активности и самостоятельности, формирования положительной мотивации в учении.

В целом магистральной задачей методики обучения русскому языку в современной начальной школе становится управление процессом формирования учебной познавательной деятельности учащихся при изучении русского языка в рамках современной модели гуманной личностно ориентированной педагогики.

Задачи методической науки напрямую связаны с развитием способностей младших школьников к познавательной творческой деятельности, духовным и нравственным совершенствованием при усвоении ими богатейшего опыта национальной культуры, отработанного в течение тысячелетий, выраженного в формах языка и речи. Успешное решение современной методикой данных задач напрямую связано с интересами развития как личности ребенка, так и российского общества в целом.

Функции методики обучения русскому языку как науки. При реализации *теоретической функции*, опираясь на полученный практический опыт, исследователи строят модели обучения, которые позволяют точно описать то или иное педагогическое явление, объяснить его сущность, построить прогноз на будущее. Созданные модели, в свою очередь, реализуют свои функции — описательную, объяснительную и прогностическую. Прогноз здесь связан с раскрытием сущности педагогических явлений, научным обоснованием предлагаемых изменений в области обучения школьников русскому языку.

Реализация *технологической функции* предполагает разработку учебных планов, программ, учебников, учебных пособий, методических рекомендаций по дисциплине «Русский язык». Данная функция связана с внедрением в практику достижений науки, оценкой результатов обучения.

1.2. Связь методики обучения русскому языку с другими науками

В современной методической науке утвердилось мнение¹, что программа обучения детей русскому языку должна строиться с использованием достижений, во-первых, науки о языке (фонологии, фонетики, морфемики, теории словообразования, функциональной грамматики, типологии и лингвистики текста, функциональной стилистики, стилистики художественной речи, теории культуры речи, теории речевой деятельности), во-вторых, смежных научных областей (философии, философской и педагогической антропологии, психологии, педагогики и др.). Главным при реализации программы обучения русскому языку должен стать ее потенциал для орга-

¹ Эта позиция получила освещение в трудах М. Р. Львова, Т. Г. Рамзаевой, М. С. Соловейчик и других.

низации познавательной деятельности учащихся, направленной на усвоение ими богатейшего опыта языковой культуры с учетом широких потребностей современного российского общества. Поэтому методика обучения русскому языку тесно связана с другими науками, опирается на их богатый потенциал.

Издавна методика обучения русскому языку имеет тесные **связи с философией** (от греч. *phileo* — люблю и *sophia* — мудрость — любовь к мудрости, любомудрие).

Философское познание являет собой активную мыслительную деятельность, направленную на приобретение общих знаний о мире и человеке в виде представлений, понятий, теорий. Это познание основывается на открытых Аристотелем правилах логического мышления, сформулированных в виде законов логики. При помощи философии формируется мировоззрение человека как система взглядов на окружающий мир, отношение к нему, место в нем самого человека.

Знание любой из точных наук не дает человеку возможности понять смысл жизни. Постигание смысла жизни является прерогативой философского знания. Философия позволяет человеку осознать не только то, что его окружает, но и свой собственный духовный мир, она дает ему возможность найти себя.

Значительную часть философского знания составляют понятия о прекрасном и безобразном. Философская картина мира включает эстетические представления и эстетическое отношение человека к тому, что его окружает, к самому себе. Поэтому переплетение философии и искусства осуществляется самым тесным образом.

В современной философии нередко поднимается проблема затоваривания знанием¹. В науке накоплено такое количество знаний, что человек уже не в силах его «переварить». Человек пользуется уже сделанными открытиями науки и как бы не нуждается в новых. Становится ясным, что дальнейшее развитие человеческой мысли и знания, творческие усилия невозможны без поисков новых смыслов.

Для методики обучения русскому языку философское знание имеет исходное значение. Оно является базовой основой для определения целей обучения при осмыслении места человека в мире, выявлении его взаимоотношений с миром. Поэтому от системы философских взглядов зависит направление педагогического поиска.

Философия — это наука о методах и формах познания, т.е. она — методология науки. Функция философии (по отношению к методике обучения русскому языку как составной части педагогики) проявляется также в том, что она разрабатывает систему общих принципов и методов научного познания.

Философская теория познания позволяет выявить существенные стороны учебно-познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка, определить закономерности педагогического процесса в целом.

¹ См.: Философия / под общ. ред. Г. В. Андрейченко, В. Д. Грачева. Ставрополь : Изд-во СГУ, 2001.

Методика не может определиться как наука, опираясь лишь на свой практический опыт, поэтому философия является базой для осмысления данного педагогического опыта, создания новых педагогических идей.

Самым тесным образом методика обучения русскому языку **связана с психологией**, особенно педагогической. Роль психологии в практике обучения и воспитания была осознана еще задолго до оформления педагогической психологии как самостоятельной отрасли знаний. Последняя, с одной стороны, изучает природу и закономерности процесса учения и воспитания, с другой — как прикладная наука использует достижения психологии для совершенствования педагогической практики.

Психология затрагивает проблемы психологической готовности ребенка к школьному обучению, включающей такие компоненты, как мотивационная, волевая, интеллектуальная, личностная и коммуникативная готовность.

При разработке и реализации учебных программ по русскому языку методической наукой учитываются описанные в психологии возрастные и индивидуальные особенности развития учащихся, связанные с зонами актуального и ближайшего развития (по Л. С. Выготскому)¹. Это позволяет лучше определить учебно-познавательную деятельность школьников, управлять ее формированием.

Методика пользуется психологическими приемами, чтобы выявить сущность процессов усвоения учащимися знаний, развития у них умений и навыков. Принципиальным в понимании процесса обучения является выдвинутая Л. С. Выготским, разработанная его единомышленниками (А. Н. Леонтьевым, Д. Б. Элькониным, В. В. Давыдовым и другими) идея о том, что обучение, опираясь на уровень детского развития, должно опережать его.

Современную школу все чаще называют школой развития учащихся. Принципами, отраженными в стандартах начального образования, выступают принцип развития личности ребенка как субъекта творческой деятельности и принцип признания ребенка как активного субъекта познания. Опираясь на знания психологии о работе механизмов внимания, памяти, мышления, воображения через формирование предметных умений и навыков, а также универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться, методика обучения русскому языку как наука разрабатывает, реализует педагогические условия (методы, приемы, формы, средства) эффективного развития младших школьников.

Важным направлением в психологической науке является учение о речевой деятельности, взаимосвязи процессов речи и мышления. Отмечено, что глубина мышления требует богатства речевых средств, а богатство речевых средств является условием протекания мыслительных процессов. Опираясь на данные закономерности, методика успешно разрабатывает условия интеллектуального и речевого развития учащихся.

Методику обучения русскому языку рассматривают как отрасль педагогической науки, представляющую собой частную теорию обучения или

¹ См.: *Выготский Л. С.* Избранные психологические исследования. М., 1986.

частную дидактику. Для построения методики обучения русскому языку **связь с дидактикой** имеет особое значение. Дидактика, являясь общей теорией обучения, представляет собой теоретическую основу методики, служит для нее базой, помогает установить дидактические факторы, определяющие эффективность процесса обучения. В ряду этих факторов: принципы, содержание, методы и способы обучения, самостоятельная работа учащихся, контроль хода и результатов обучения.

Важными задачами методики является реализация общедидактических принципов обучения: научности, доступности, системности и последовательности, осознанности и активности, практикоориентированности, наглядности, индивидуального и дифференцированного подходов, развивающего и воспитывающего обучения.

При реализации данных принципов в содержании обучения дидактические подходы помогают определить необходимый и достаточный объем знаний по предмету, установить логику их подачи на основе моделирования содержания.

Усвоение учебного содержания осуществляется в дидактических подходах при рациональном выборе методов и способов обучения в зависимости от дидактической ситуации, направленной на получение знаний заданного уровня.

В соответствии с этим планируется поэтапная самостоятельная работа, подбираются виды заданий разной степени сложности.

Наконец, в дидактических подходах определяются цели и задачи системы контроля при реализации основных функций контроля знаний, умений и навыков — обучающей, воспитательной и развивающей. Дидактика, с одной стороны, и методика обучения русскому языку, с другой, соотносятся как уровни родового и видового. Первая определяет общие закономерности обучения, вторая рассматривает их применительно к своему предмету. Цель методики состоит в переводе общих теоретических положений дидактики в плоскость конкретных педагогических явлений.

Совершенствование методики обучения русскому языку также тесно связано с научными открытиями в области **лингвистики**. Например, вплоть до XIX в. детей учили читать по буквослагательному методу: сначала заучивались названия букв, потом складов (слов) и, наконец, с большим трудом ученики переходили к чтению слов. Данная система была крайне неэффективной, поскольку требовала больших затрат времени и сил. Есть даже свидетельства, что к концу обучения некоторые дети так и не овладели грамотой. Впоследствии, с учетом лингвистического знания, в методике определилось, что первичным является звук, а буква — его условным обозначением. Так при использовании лингвистического знания в методику вошел звуковой метод обучения грамоте, который предполагает первоначальное знакомство со звуком, затем с буквой.

В методике это был шаг вперед. Данный метод обнаружил свою высокую эффективность и получил широкое распространение в школах России с 60-х гг. XIX в. Об этом свидетельствует тот факт, что его использовал в своей системе барон Н. А. Корф, разрабатывавший учебные программы для учащихся сельских школ.

В русском языке нет полного соответствия между звуками и буквами: твердый и мягкий согласные звуки в словах *был* и *бил* обозначаются одной и той же буквой *б*; на твердость согласного указывает последующая буква *ы*, на мягкость — *и*. Поэтому обучение чтению и письму опирается на слоговой принцип русской графики.

Обучение детей грамматике и орфографии в современной начальной школе основывается на грамматических теориях о частях речи, словосочетании, предложении.

Достижения в области лексикологии, теории текста, функциональной стилистики, культуры речи, психолингвистики и других дисциплин, изучающих речь, намечают перспективные пути повышения эффективности развития речи детей.

Все это составляет лингвистические основы методики обучения младших школьников русскому языку. Связь методики обучения младших школьников русскому языку с другими науками, как мы видим, обогащает ее, открывает новые пути и способы оптимизации учебного процесса, повышения степени его эффективности.

1.3. Методы исследования в методике обучения русскому языку

В своей профессиональной деятельности учитель не всегда заимствует готовые шаблоны, чаще всего ему при решении проблем обучения приходится заниматься исследовательской деятельностью. Для решения той или иной педагогической задачи (например, построение модели образовательного процесса, оценка эффективности учебного процесса при реализации на практике данной модели обучения) учитель начальных классов должен овладеть **методами педагогического исследования**.

Под **методом** (от греч. *methodos* — путь исследования, теория, учение) **научного познания** следует понимать совокупность способов получения нового знания, практического или теоретического познания действительности.

Методика обучения русскому языку как наука обладает собственным арсеналом методов исследования, с помощью которых добывается информация, осуществляется ее анализ, обобщение, классификация и т.д. Результатом становится обнаружение существующих в педагогике закономерностей процесса обучения, развития и воспитания школьников. Учет этих закономерностей позволяет повысить качество образования.

Методы исследования во многом определяются характером решаемой педагогической проблемы, что позволяет выделить среди них практические и теоретические.

Перечислим **практические (эмпирические) методы исследования**:

а) методы сбора эмпирических данных (наблюдение, беседа, анкетирование, тестирование и др.);

б) методы контроля и измерения (срезы, тесты, шкалирование);

в) методы обработки данных (математические, статистические, графические, табличные);

г) методы оценивания (самооценка, экспертная оценка, рейтинг);

д) методы внедрения результатов педагогического исследования (педагогический эксперимент, опытное обучение, массовое обучение).

Наблюдение, несомненно, является одним из самых старейших исследовательских методов. Наблюдение как метод сбора эмпирических данных есть целенаправленное, комплексное (в поле зрения находятся все существенные стороны наблюдаемого) и систематическое изучение тех или иных сторон учебного процесса, а также всего процесса в целом в естественных условиях. Наблюдение предполагает: определение задач, объектов наблюдения; фиксацию результатов, накопление научного материала; обработку полученных данных, их анализ, сравнение, обобщение, классификацию и т.д. Наблюдение завершается формулировкой выводов, что позволяет осуществить модернизацию учебного процесса — его изменение, усовершенствование, отвечающее современным требованиям.

По временной организации наблюдение может быть непрерывным и дискретным (проводится в отдельные промежутки времени). По частоте применения — постоянным, повторным, однократным и многократным.

Наряду со многими достоинствами, такими как доступность, распространенность, наблюдение как метод исследования имеет и существенные недостатки. Так, наблюдение требует больших затрат сил и времени; не позволяет активно вмешиваться в учебный процесс; при наблюдении возникает опасность получения недостоверных данных; оценка результатов наблюдения нередко зависит от субъективной позиции наблюдателя, от которого могут оказаться скрытыми некоторые явления и процессы, и др.

Отметим, что наблюдение является пассивным методом педагогических исследований, не требует от исследователя вмешательства в поведение изучаемого объекта.

Более активным методом педагогических исследований выступает *беседа*, которая проводится по заранее подготовленному плану, включает вопросы, которые требуют пояснения. Беседа позволяет выявить, сравнить различные точки зрения участников педагогического процесса, их отношение к изучаемым психолого-педагогическим фактам и явлениям, предоставляя возможность глубже проникнуть в их сущность. Данные, полученные с помощью беседы, являются достаточно объективными.

Для массового изучения тех или иных вопросов педагогического характера используется метод *анкетирования*, при котором применяются специально разработанные опросники, или анкеты, различного типа. Среди них:

1) открытые (они требуют самостоятельного формулирования ответов на вопросы или ответов к заданиям);

2) закрытые (в них необходимо выбрать один вариант ответа из предложенных вариантов);

3) полузакрытые (в них к готовым вариантам ответов можно добавлять собственные ответы);

4) именные с указанием фамилии испытуемого и анонимные.

Достоинством *тестирования* является его целенаправленность — исследуется определенный объект, например качество знаний учащихся по той или иной теме учебного предмета и др. При этом тестирование проводится