

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
Т48

**Ткаченко, Елизавета Михайловна.**  
Т48 ЕГЭ. Русский язык. Пошаговая подготовка / Е.М. Ткаченко, Е.О. Воскресенская, А.В. Турок. – Москва : Эксмо, 2015. – 288 с. – (ЕГЭ. Неделя за неделей).

ISBN 978-5-699-82549-3

Издание содержит все темы школьного курса по русскому языку, необходимые для сдачи ЕГЭ.

Весь материал четко структурирован и разделен на 36 логических блоков (недель), включающих необходимые теоретические сведения, задания для самоконтроля в виде схем и таблиц, а также в форме ЕГЭ. Изучение каждого блока рассчитано на 2–3 самостоятельных занятия в неделю в течение учебного года. Кроме того, в пособии приводятся тренировочные варианты, цель которых – оценить уровень знаний.

Данное пособие поможет организовать пошаговую подготовку учащихся старших классов к ЕГЭ по русскому языку.

**УДК 373:811.161.1**  
**ББК 81.2Рус-922**

ISBN 978-5-699-82549-3

© Авторский коллектив, 2015  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2015

# СОДЕРЖАНИЕ

	ПРЕДИСЛОВИЕ.....	6
	ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ТЕСТ №1 .....	10
	<b>ФОНЕТИКА</b>	
<b>Неделя 1</b>	Звуки и буквы. Фонетический анализ слова .....	20
	<b>ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>	
<b>Неделя 2</b>	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы .....	26
<b>Неделя 3</b>	Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ слова .....	32
	<b>МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ</b>	
<b>Неделя 4</b>	Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова .....	40
	Тестовые задания к разделам «Фонетика», «Лексика и фразеология» и «Морфемика и словообразование» .....	50
	<b>ГРАММАТИКА. МОРФОЛОГИЯ</b>	
<b>Неделя 5</b>	Грамматика. Самостоятельные части речи. Имя существительное.....	52
<b>Неделя 6</b>	Имя прилагательное.....	62
<b>Неделя 7</b>	Имя числительное .....	69
<b>Неделя 8</b>	Глагол .....	76
<b>Неделя 9</b>	Глагол .....	82
<b>Неделя 10</b>	Местоимение. Наречие.....	89
<b>Неделя 11</b>	Причастие. Деепричастие .....	97
<b>Неделя 12</b>	Служебные части речи. Междометие .....	103
<b>Неделя 13</b>	Морфологический анализ слова .....	113
	Тестовые задания к разделу «Грамматика. Морфология» .....	120

**ГРАММАТИКА. СИНТАКСИС**

<b>Неделя 14</b>	Словосочетание .....	122
<b>Неделя 15</b>	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения .....	126
<b>Неделя 16</b>	Второстепенные члены предложения .....	132
<b>Неделя 17</b>	Двусоставные и односоставные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Полные и неполные предложения .....	139
<b>Неделя 18</b>	Осложнённое простое предложение .....	144
<b>Неделя 19</b>	Сложное предложение. Бессоюзные сложные предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения .....	150
<b>Неделя 20</b>	Сложное предложение с разными видами связи. Способы передачи чужой речи .....	156
<b>Неделя 21</b>	Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксический анализ сложного предложения .....	160
	Тестовые задания к разделу «Грамматика. Синтаксис» .....	165

**ОРФОГРАФИЯ**

<b>Неделя 22</b>	Орфограмма. Правописание <i>О/Е/Ё</i> и <i>И/Ы</i> после <i>Ж, Ч, Ш, Щ, Ц</i> в разных частях слова. Употребление <i>в</i> и <i>ь</i> .....	168
<b>Неделя 23</b>	Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов (кроме <i>-Н/-НН-</i> ) и окончаний имён существительных и прилагательных. Правописание <i>-Н-</i> и <i>-НН-</i> в суффиксах разных частей речи .....	172
<b>Неделя 24</b>	Правописание суффиксов и окончаний глаголов и глагольных форм. Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с разными частями речи .....	182
<b>Неделя 25</b>	Правописание служебных частей речи. Слитное, дефисное, раздельное написание слов .....	187
	Тестовые задания к разделу «Орфография» .....	193

**ПУНКТУАЦИЯ**

<b>Неделя 26</b>	Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложнённом предложении .....	196
<b>Неделя 27</b>	Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах .....	202

<b>Неделя 28</b>	Знаки препинания при уточняющих членах предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями ..... 208
<b>Неделя 29</b>	Знаки препинания при прямой речи, цитировании. Знаки препинания в сложносочинённом предложении..... 212
<b>Неделя 30</b>	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении ..... 220
<b>Неделя 31</b>	Пунктуация в простом и сложном предложении ..... 226 Тестовые задания к разделу «Пунктуация» ..... 232
	<b>РЕЧЬ</b>
<b>Неделя 32</b>	Текст как речевое произведение. Средства связи предложений в тексте. .... 234
<b>Неделя 33</b>	Стили и типы речи..... 238
<b>Неделя 34</b>	Языковые нормы ..... 248
<b>Неделя 35</b>	Выразительность русской речи ..... 258 Тестовые задания к разделу «Речь»..... 266
	<b>ИНФОРМАЦИОННАЯ ОБРАБОТКА ТЕКСТОВ РАЗЛИЧНЫХ СТИЛЕЙ И ЖАНРОВ</b>
<b>Неделя 36</b>	Эссе ..... 268 ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ТЕСТ №2..... 274 ОТВЕТЫ К ТЕСТОВЫМ ЗАДАНИЯМ ..... 284

# ПРЕДИСЛОВИЕ

Результаты единого государственного экзамена исключительно важны для выпускника и будущего абитуриента — они учитываются в школьном аттестате и при поступлении в вузы. Получить максимальный балл на ЕГЭ непросто, но с каждым годом увеличивается число выпускников, которые блестяще с этим справляются.

Перед вами уникальное учебное пособие, разработанное педагогами-репетиторами для выпускников, их родителей и коллег-учителей. Издание содержит весь материал школьного курса по русскому языку, необходимый для сдачи ЕГЭ в соответствии с кодификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения ЕГЭ. Пособие состоит из 3-х частей:

*Часть 1* — пробный тест в формате ЕГЭ, который позволит оценить учащемуся свой уровень знаний в начале подготовки.

*Часть 2* — материал для повторения, проверки и закрепления знаний школьного курса по русскому языку с тестовыми заданиями в формате ЕГЭ. Программа самоподготовки разделена на 36 недель, что позволит учащемуся систематизировать самостоятельную работу в течение года. Объем теоретического материала и заданий каждой недели отбирался авторами таким образом, чтобы проработка его у учащегося занимала не более 2-х часов в неделю.

*Часть 3* — контрольный тест в формате ЕГЭ, который продемонстрирует уровень подготовки перед сдачей самого экзамена.

## Уважаемые выпускники!

Чтобы успешно сдать ЕГЭ, необходимы глубокие знания по русскому языку и умение организовывать свою работу.

Итак,

- 1. Что вы знаете?** Выполните пробный тест. На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из 2 частей, включающих 25 заданий. Часть 1 включает 24 задания, которые предполагают краткий ответ в виде цифры (число) или слова (нескольких слов), последовательности цифр (чисел). Часть 2 включает 1 задание, которое требует развернутого ответа. Максимальный первичный балл — 56. Бланк для ответов в конце теста поможет потренироваться в заполнении аналогичного бланка на самом экзамене, ведь от правильности и аккуратности заполнения его во многом зависит ваша будущая оценка. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов. Будьте честны с собой! Как вы усвоили материал школьной программы? Если вы не набрали максимального количества баллов, то...
- 2. Что делать?** Весь материал пособия разделен на 36 недель. Ответьте на тестовые задания, расположенные на полях. Внимательно прочитайте формулировку заданий и постарайтесь понять смысл вопроса. После этого прочитайте варианты ответов. Если вы поняли вопрос, то, скорее всего, вы знаете и ответ на него. Если вы испытываете затруднения при выполнении этих заданий текущей недели, то повторите теоретический материал. Затем попробуйте ответить на эти задания с опорой на теоретический материал, расположенный рядом с заданиями. В завершении недели выполните задания из раздела «Контроль знаний», которые позволят закрепить и систематизировать учебный материал недели. В конце раздела проверьте свои знания, выполнив задания повышенной сложности.

3. **Как проконтролировать свои достижения?** Содержание, оформленное в виде контрольной таблицы, позволит систематизировать повторение материала. А контроль выполнения тестов позволит выявить темы, требующие более тщательной проработки.
5. **Как провести репетицию ЕГЭ?** Повторив весь школьный курс, представьте себя на экзамене. Пройдите последний тест, подобный тому, который вы будете проходить во время ЕГЭ, в условиях, максимально приближенных к условиям экзамена. Сидя дома за рабочим столом, представьте себя на экзамене — тогда на ЕГЭ вы будете чувствовать себя как дома.

*Верьте в свои силы! Желаем удачи!*

#### **Уважаемые родители!**

**Чем вы можете помочь своему ребенку?**

1. **Организовать систематическую и последовательную подготовку к ЕГЭ.** Большинство подростков еще не могут правильно планировать свое время, все откладывают «на потом». От правильного планирования занятий во многом зависит результат подготовки. Выделить 2 часа в неделю в плотном графике современного школьника легче, чем повторить весь материал школьного курса за несколько дней до экзамена.
2. **Создать благоприятную психологическую обстановку дома.** Даже для самого ответственного ученика экзамен — это испытание, стресс. «Домашняя психотерапия» — это помощь любящих и заботливых близких людей, родителей, которые проверят, напомнят, убедят, уберегут от бессонных ночей накануне экзамена, успокоят и поддержат.
3. **Быть рядом.** Мы не призываем родителей учить вместе с ребенком темы и ответы на вопросы. Это первое «взрослое» испытание для учащегося, а не для его родителей! Принимайте участие в делах вашего ребенка, интересуйтесь его душевным состоянием, настроением. Стараясь помочь, вы дадите своим детям уроки любви, сочувствия, взаимопомощи, научите спокойно и уверенно преодолевать трудности.

*Желаем вам удачи и терпения!*

#### **Уважаемые коллеги-учителя!**

В начале каждой недели приведены темы для повторения из кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения ЕГЭ. Каждому разделу и элементу содержания, проверяемых на ЕГЭ, соответствует несколько типов заданий. Задания базового уровня сложности расположены рядом с соответствующим теоретическим материалом. Задания повышенного и высокого уровней сложности расположены в конце каждого раздела. Два тренировочных теста помогут каждому учащемуся определить свой уровень подготовки.

Конечно, ЕГЭ требует специальной подготовки по предмету, но готовиться нужно и к самой форме проведения экзамена. При этом необходимы обобщение и систематизация изученного материала. Особое внимание следует обратить на пробелы в знаниях учащегося, допущенные при изучении школьной программы, и устранить их. Надеемся, что наше пособие будет полезно вам в вашей ежедневной работе.

*Желаем творческих успехов!*

Номер недели

Элементы содержания кодификатора ЕГЭ

Задания базового уровня сложности

**НЕДЕЛЯ 4**

**Элементы содержания, проверяемые на ЕГЭ:**

- 2.1. Значимые части слова (морфемы)
- 2.2. Морфемный анализ слова
- 3.3. Основные способы словообразования
- 3.4. Словообразовательный анализ слова

**МОРФЕМИКА И СЛОВОБРАЗОВАНИЕ**

**ЗНАЧИМЫЕ ЧАСТИ СЛОВА (МОРФЕМЫ). МОРФЕМНЫЙ АНАЛИЗ СЛОВА**

**Морфема** — минимальная значимая часть слова.

Все морфемы имеют свои усвоенные обозначения:

- приставки;
- корни;
- суффиксы;
- окончания.

Морфемный состав слова			
Слово		Описание	
Основа	Приставка	Суффикс	Окончание
Противоположно (обычно корень есть приставки, суффиксы; выделяется у слов, образованных на окончаниях других слов)	Непрямозначно (обычно равна корню; выделяется у слов, не образованных на окончаниях других слов)	Выраженное звуками	Нужное
<i>Пореско́, леско́й;</i> <i>золото́, золоти́й</i>	<i>лес-</i> ; <i>слово́</i>	<i>Один_</i> <i>мелко́й;</i> <i>мрако́й_</i> <i>мрако́й</i>	<i>Один_</i> <i>длин_;</i> <i>мрако́й_</i> <i>о_мрач_</i>

**Состав слова**

**Основа** — часть слова без окончания, выражающая его лексическое значение.

**Приставка** — *ослабл* — *ослабл*.

**Окончание** — наименьшая значимая часть слова, образующая форму слова и уравнивающая на этой основе с другими словами в предложении. Выражает разные грамматические значения:

- у существительных, прилагательных, порядковых числительных, местоимений, причастий — род *лес* — *речи* — *поле*; *жёлтый* — *жёлтое*; *жёлтая* — *жёлкая*; *третий* — *третья*; *оши* — *оши*; *лишайки* — *лишайка* — *лишайки*; *лес* — *лес*, *е*; *сёл* — *сёл*; *протей* — *протей*, *есть* — *есть*, *лишайки* — *лишайки* и *подлежащие* — *несбыто*, *протей* — *протей*, *есть* — *есть*, *лишайки* — *лишайки* и *подлежащие*

Повторяемый раздел

Теоретический материал для повторения

Задания для закрепления и систематизации знаний

Номер текущей недели

**КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ**

Заполни пропуски.

**Фразеологизмы**

Устойчивые сочетания слов, поставившие по своему значению, составу и структуре, воспроизводимые в речи в качестве готовых и целостных лексических единиц, называются \_\_\_\_\_

Слова, известные всему народу и употребляемые всеми, называются \_\_\_\_\_

Слова и выражения разговорного стиля, употребляемые жителями той или иной местности, называются \_\_\_\_\_

Эмоционально окрашенные слова с особым лексическим значением, употребляемые в какой-либо социальной ограниченной среде (молодёжной, школьной, городской), называются \_\_\_\_\_

Слова и обороты, свойственные речи представителей одной профессии и являющиеся неофициальными, часто просторечными эквивалентами понятий и терминов, называются \_\_\_\_\_

Найди соответственное значение фразеологизмов, соедини линией.

бура в стакане воды •	• неожиданно, вдруг
вода в рот набрал •	• дальняя родня
дальний вал •	• удачной беспроштатной дороги
как с гуся вода •	• молчит и не желает отвечать
как снег на голову •	• большое волнение по ничтожному поводу
капля камень точит •	• суровое испытание
капусту в капусту •	• искреннее сострадание
крокодильи слезы •	• быть очень богатым
купаться в золоте •	• дело началось
лёд тронулся •	• кому-либо все ничего
морю по колено •	• а респектабельном, богатом, смеюлом человеке
проща прощас •	• об узурпаторе и насчётности
решился воду носить •	• быть преданным забвению, исчезнуть бесследно
осыпаны вода на голову •	• большое количество
ошь бубон под килем •	• бессловесное дело

Ответы на тестовые задания (неделя 3)

1 — 2.2 — 2.3 — 4.4 — 4.5 — 2.4 — 2.7 — 2.

Ответы к заданиям базового уровня сложности текущей недели

## Задания повышенного и высокого уровней сложности к изученному разделу

**ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ К РАЗДЕЛУ «ГРАММАТИКА. МОРФОЛОГИЯ»**

Прочитайте текст и выполните задания 1–9.

Светофор

(1) Маленький, очаровательный, как игрушка, древний немецкий городок. (2) Мы, несомненно, славим российскую делегацию, когда ночью возвращаемся и себе в гостиницу. (3) Перекрестки улиц, когда светофор показывает, что переключить колеса. (4) Но мы переключим колеса, потому что ни одной движущейся машины не видно. (5) Когда мы стали ее переключать, а услышав индивидуальный релок выключили выключатель, которые стояли на тротуаре и являл, отдавая от нас, ждали желтый свет. (6) И ни одной машины, а она стоит и ждёт.

(7) Я получаю, что вот это и есть демократия на самом высоком и, может быть, самом низком уровне. (8) Это что-то вроде негласного общественного договора между государством и гражданами.

(9) Есть вещи, неусловные для граждан, но государство их обязано выполнять. (10) Есть вещи, безусловные для государства, но граждане их обязаны выполнять.

(11) Гражданственность — это довести свой округ до урны. (12) Государственность — это сказать так, чтобы путь до очередной урны был в самом ближайшем будущем.

(13) Гражданин демократического государства доказывает, что для его личного достоинства выгоднее, не дожидаясь полиции, самому довести свой округ до урны. (14) Демократическое государство доказывает, что ему выгоднее чаще расставлять урны, чем полицию. (15) Это и есть,不言而喻ная практика демократии.

(16) Но как она называется? (17) Можно подумать, что это одновременный процесс сверху вниз и снизу вверх. (18) Но это неверно. (19) Всё начинается с вышнего примера. (20) Смысл вышнего для всех точно в государстве, на которую внимательно или рассеянно все смотрят, — это сама государственная власть. (21) И когда гражданами, глядя на власть, про себя говорят: «ты смотри — не ворует? Ты смотри — не жульничает? Ты смотри — вчера ошибался и сегодня, а не через год, признаю, что вчера ошибался! Придется довести свой округ до урны».

(Ф. Исхандер)

Ответы к заданию 1–3 запишите словами.

1. Из предложений 1–4 выпишите все союзы.
2. Из предложений 7–8 выпишите одушевленное существительное.
3. В предложении 12 найдите и запишите прилагательное, от которого возможно образовать краткую форму.

120

Ответы к заданиям 4–8 запишите цифрами.

4. Укажите номера предложений, в которых есть наречия в форме степени сравнения.
5. Укажите номер предложения, в котором есть действительное причастие.
6. Среди предложений 9–12 найдите такое, в котором есть имя существительное в форме именительного падежа. Укажите номер этого предложения.
7. Среди предложений 9–15 найдите такое, в котором встречается притяжательное местоимение. Укажите номера этих предложений.
8. Среди предложений 1–6 найдите такое, в котором встречается глаголы I спряжения. Укажите номера этих предложений.
9. Напишите соизвучие по предложению текста. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны ли вы с точкой зрения автора текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, читательский или жизненный опыт.

ИДЕНТИФИКАЦИОННЫЙ ТЕСТ №13. Грамматика. Морфология

## Тренировочный тест в формате ЕГЭ

**ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ТЕСТ №1**

**Часть 1**

Ответы к заданиям 1–3 запишите цифрами (цифры) или словами (словосочетаниями, предложениями, предложениями). Запишите ответ в поле ответа в части работы, а затем перенесите в бланк ответа №1 справа от номера задания, начиная с первой пустой клетки для цифр, запятой и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) – (2) Во вступлении выделяется тема доклада, затем указываются причины выбора данной темы, обосновывается её актуальность и значимость для конкретной аудитории, формулируется цель доклада, иногда прямо задается авторский вопрос. (3) Основная часть начинается с характеристики проблемы, затем рассматриваются отдельные ее аспекты. (4) При подготовке этой части следует кратко изложить содержание каждой мысли, то есть сформулировать тезисы, подобрать к каждому тезису доказательства — факты, цифры, цитаты и пр. (5) В заключении доклада следует повторить основную мысль, подвести наиболее важные положения. (6) Следует заранее продумать не только содержание, но и его речевое оформление, подобрать такие слова, с помощью которых можно было бы лаконично и выразительно завершить свою речь.

1. Укажите предложение, которое должно быть **верным** в этом тексте?

2. Какое из приведенных ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в (6) предложении текста? Выпишите это слово (словосочетание) в поле ответа.

3. Укажите значение слова **СОДЕРЖАНИЕ** (предложение 6).
 
  - 1) существо
  - 2) количество
  - 3) тема
  - 4) перечень

4. В одном из приведенных ниже слов **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.
 

краннА  
обесчещАе  
выложАю  
угАзАть

5. В одном из приведенных ниже предложений **автор** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову синоним. Выпишите подобранное слово.
 

На дворе стоял серый, **ДОЖЛИВЫЙ** день.  
В августе началась сиверная **ДОЖЛИВАЯ** погода.  
**ДОЖЛИВЫЙ** человек выполнял посылку за границу.  
Я представляла ее формально **ДОЖЛИВЫХ** калык.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.
 

ПЯТИСТА рублей  
ИХ дом  
вскрабался на ПОДМОСТКИ  
нет МАНЖЕТ

7. Установите соответствие между предложениями и правилами постановки тире: в каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго столбца.
 

Предложение	Правило
А) Слово — выделено мысленно... (Д. Толстой).	1) после обобщающих слов предложения перед обобщающим словом
Б) Не выдержать больше — первая задача	2) подлежащее и сказуемое выражены числительными в именительном падеже
В) Труды три — девять.	3) оба главных члена предложения выражены существительными в именительном падеже
Г) Тойной дризм — вот главное достоинство пиванкой Левантца.	4) один из главных членов предложения существительным в именительном падеже, а другой — инфинитивом
5) в составе сказуемого входит слово лво, еом, личичим.	

Тренировочный тест №1

А	Б	В	Г
---	---	---	---

Тренировочный тест №1

10

11

Предисловие

9



# ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ТЕСТ №1

## Часть 1

Ответами к заданиям 1–24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, **без пробелов, запятых и других дополнительных символов**. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) ... (2) Во вступлении выделяется тема доклада, затем указываются причины выбора данной темы, обосновывается её актуальность и значение для конкретной аудитории, формулируется цель доклада, иногда кратко излагается история вопроса. (3) Основная часть начинается с характеристики проблемы, затем рассматриваются отдельные её аспекты. (4) При подготовке этой части следует кратко записать содержание каждой мысли, то есть сформулировать тезисы, подобрать к каждому тезису доказательства — факты, цифры, цитаты и пр. (5) В заключении доклада следует повторить основную мысль, подытожить наиболее важные положения. (6) ...полезно заранее продумать не только содержание, но и его речевое оформление, подобрать такие слова, с помощью которых можно было бы лаконично и выразительно завершить свою речь.

1. Укажите предложение, которое должно быть **первым** в этом тексте?

- 1) Доклад — один из распространённых жанров устной монологической речи.
- 2) Чтобы доклад хорошо воспринимался слушателями и имел успех, необходимо тщательно продумать его содержание и сделать оригинальным по композиции.
- 3) В отличие от сообщения при подготовке к докладу используются не один, а несколько источников — статей, брошюр, книг — или несколько глав, разделов одной книги, в которых есть необходимый материал.
- 4) Наиболее распространённой считается структура доклада, состоящая из трёх частей: вступления, основной части, заключения.
- 5) Формат доклада может быть как простым, так и сложным по структуре и содержанию.

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в (6) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

- при этом  
иногда  
таким образом  
разумеется

3. Укажите значение слова СОДЕРЖАНИЕ (предложение 6).

- 1) сущность
- 2) количество
- 3) тема
- 4) перечень

4. В одном из приведённых ниже слов **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- крапивА
- обеспечЕние
- валовОй
- углУбить

5. В одном из приведённых ниже предложений **неверно** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

- На дворе стоял серый, **ДОЖДЛИВЫЙ** день.
- В августе началась скверная **ДОЖДЛИВАЯ** погода.
- ДОЖДЛИВЫЙ** климат полезен твоему здоровью.
- Я прислушивался к бормотанию **ДОЖДЛИВЫХ** капель.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

- ПЯТИСТА** рублей
- ИХ** дом
- вскарабкался на **ПОДМОСТКИ**
- нет **МАНЖЕТ**

7. Установите соответствие между предложениями и правилами постановки тире: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго столбца.

А	Б	В	Г

Предложение	Правило
А) Слово — выражение мысли... (Л. Толстой).	1) после однородных членов предложения перед обобщающим словом
Б) Не навредить больному — первая задача врача.	2) подлежащее и сказуемое выражены числительными в именительном падеже
В) Трижды три — девять.	3) оба главных члена предложения выражены существительным в именительном падеже
Г) Тонкий лиризм — вот главное достоинство пейзажей Левитана.	4) один из главных членов выражен существительным в именительном падеже, а другой — инфинитивом
	5) в состав сказуемого входят слова <i>это, вот, значит</i> .

8. Определите ряд, в котором во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

потр..сающий, уг..реть, пренебр..жительный  
 погл..щение, апл..дисменты, обв..рожительный  
 ч..рующий, укр..щать, спл..ченный  
 неисс..каемый, уп..реться, грам..тный

9. Определите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

коври..ка, варе..ка, дерева..ка  
 изж..га, ретуш..р, трещ..тка  
 ад..ютант, дет..ясли, под..ячий  
 спорт..нвентарь, сверх..зысканный, контр..гра

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **и**.  
 перезагруж..нных

стел..шь  
 стренож..нный  
 увид..вший  
 опред..лить

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **и**.  
 кра..вой

юрод..вый  
 нян..чка  
 реф..ри  
 импр..саро

12. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **раздельно**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Над нами светило (НЕ)ГРЕЮЩЕЕ солнце.  
 Кто-то (НЕ)СПЕША шел по аллее.  
 В ущелье том бежал поток, он шумен был, но (НЕ)ГЛУБОК.  
 В описаниях его (НЕ)ДОСТАВАЛО красок.  
 (НЕ)СКОЛЬКО учеников выполнили упражнение раньше срока.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **слитно**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Собранные растения перед сушкой следует очистить от земли, а ТАК(ЖЕ) от посторонних примесей, (ЗА)ТЕМ разложить их на подстилке.

Мои спутники ТО(ЖЕ) осматривали берег, но (В)ВИДУ имели совсем другое.

СКОЛЬКО(ЖЕ) сухих дней должно пройти, ЧТО(БЫ) мы не ругали природу за дождливое лето?

Нас провожала Женя, и (ОТ)ТОГО, что она провела со мной весь день, я почувствовал, что без неё мне (КАК)БУДТО скучно.

Емеля был (НИ)ЖИВ (НИ)МЁРТВ), увидев говорящую рыбу.

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется **нн**.  
 Пусты(1)ы и печальны Перенеи в осе(2)ий ветре(3)ый вечер; ши-  
 рокий поток ледя(4)ой воды баше(5)о мчался, взбивая по кам-  
 ням желтую пену и бросая её на влажный каменистый песок.
15. Расставьте знаки препинания: укажите два предложения, в ко-  
 торых нужно поставить одну запятую. Запишите номера этих  
 предложений.
- 1) Я стал посещать музеи и галереи и читать книги.
  - 2) На другой день ни свет ни заря Лиза уже проснулась.
  - 3) Целую жизнь потом он если не рассказывал то вспоминал эту историю.
  - 4) Звёзды начали меркнуть и небо стало заволакиваться не то тучами не то туманом.
  - 5) Не жаль мне лет потраченных напрасно... (С. Есенин)
16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте ко-  
 торых в предложении должны стоять запятые.  
 Я открываю дверь комнаты, мы заходим, и (1) наконец (2) зна-  
 комимся. Давал три бала ежегодно и промотался (3) наконец.
17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте ко-  
 торых в предложениях должны стоять запятые.  
 Тотчас за окном вскрикнул петух (1) рывшийся в грядке с огур-  
 цами (2) и (3) не оглядываясь (4) помчался на сухих (5) жили-  
 стых ногах прочь.
18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте ко-  
 торых в предложении должны стоять запятые.  
 Сначала страшно показалось Вакуле (1) когда поднялся он от  
 земли и пролетел (2) как птица (3) под самым месяцем (4) так  
 что (5) если б он не наклонился (6) то задел бы его шапкой.
19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте ко-  
 торых в предложении должны стоять запятые.  
 Я накинул на плечи шинель (1) потому (2) что (3) несмотря на  
 теплый день (4) озяб от холода и усталости (5) и пошёл искать  
 машину.

Прочитайте текст и выполните задания 20–25.

(1)В майский день 1265 года в семье почтенного флорентийца Алигьери родился мальчик, которого назвали Данте. (2)С самого раннего детства его пленяла красота. (3)Он находил её всюду: и в серебряной дымке оливковых рощ, шумевших у стен города, и в переливах заката на небе, и в звучных словах народных песен, которые пела ему мать. (4)А когда наступила юность, он встретил Беатриче, светловолосую девушку своих лет.

(5)Он с первой минуты полюбил Беатриче и до последнего своего дня хранил в душе это чувство. (6)Бродя в одиночестве, он мечтал её увидеть, а если им случалось встретиться, не смел заговорить.

(7)Правда, он робел больше всего потому, что не привык бывать на людях. (8)Целыми днями он просиживал над книгами, изучал литературу и философию, рисовал, занимался музыкой и писал стихи.

(9)Через несколько лет он уже был одним из самых образованных людей во Флоренции.

(10)Став знаменитым поэтом и уважаемым гражданином, Данте продолжал учиться с таким же усердием.

(11)Данте написал несколько книг, но самой популярной стала его поэма «Божественная комедия». (12)Итальянцы поняли, что поэма рассказывает о людях, которые жили среди них, о тех, кто прославил своё имя благородными делами, и о тех, кто запятнал себя преступлениями, хотя поэт описал в ней своё воображаемое путешествие в загробный мир.

(13)Поэма была близка читателям ещё и потому, что была написана на том же языке, на котором они говорили. (14)А в средневековой Италии книги писались на непонятном народу латинском языке.

(15)Стихи Данте очень нравились простым людям, крестьянам и ремесленникам.

(16)Однажды поэту пришлось даже пожалеть об этом.

(17)Как-то утром Данте проходил мимо кузницы и услышал голос кузнеца, который весело распевал стихи из «Божественной комедии». (18) Но при этом кузнец так их перевирал, что поэт наконец не выдержал, вбежал в кузницу, схватил клещи, молоток и другие вещи, какие попались под руку, и швырнул их на улицу.

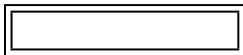
— (19)Ты с ума сошел! (20)Как ты обращаешься с моими вещами? — закричал кузнец.

— (21)Если ты не хочешь, чтобы ломали твои вещи, — отвечал Данте, — не коверкай то, что создано другими.

*(«Новеллино» М. Л. Андреев)*

**20.** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) «Божественная комедия» стала популярной потому, что написана была знаменитым поэтом и уважаемым гражданином, автором литературных произведений различных жанров.
- 2) Данте — известный итальянец, родившийся в Риме, в котором и провел большую часть своей жизни.
- 3) Данте известен не только как автор сонетов, но и как создатель повести «Божественная комедия».



- 4) «Божественная комедия» близка современникам Данте, ибо написана на современном им языке, затрагивает важные нравственные проблемы.
- 5) Данте был великим поэтом, но прочитать его стихи могли только высокообразованные вельможи.

**21.** Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 1–2 содержат рассуждение.
- 2) В предложениях 5–6 содержится описание.
- 3) Предложения 14–15 содержат повествование.
- 4) Предложения 17–18 содержат описание.
- 5) В предложении 19–21 присутствуют элементы рассуждения.

**22.** Из предложений 17–21 выпишите местоимения.

**23.** Среди предложений 1–10 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью вводного слова, повтора, контекстуального синонима. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

**24.** Культ красоты был определяющим в творчестве Данте, на что указывает такое средство языковой выразительности, как (А)\_\_\_\_\_. Синтаксическое средство выразительности (Б)\_\_\_\_\_ дает возможность автору объяснить, почему поэт поклонялся красоте. Служением Беатриче пронизана вся жизнь великого флорентийца. Бурю чувств и переживаний в душе Данте передают (В)\_\_\_\_\_ и такая стилистико-синтаксическая конструкция, как \_\_\_\_\_ (Г).

Список терминов:

- 1) эпифора
- 2) литота
- 3) ряд однородных членов
- 4) парцелляция
- 5) олицетворение
- 6) восклицательное предложение
- 7) антонимы
- 8) антитеза
- 9) метонимия

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

## Часть 2

Для ответа на задание этой части используйте бланк ответов № 2.

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

**Сформулируйте** и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

**Сформулируйте** позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.