



В ПОМОЩЬ ШКОЛЬНОМУ УЧИТЕЛЮ

С. В. КУТЯВИНА

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

**К УМК Л.Ф. Климановой и др.
(«Школа России»)**

НОВОЕ ИЗДАНИЕ

3 класс

МОСКВА • «ВАКО» • 2013

УДК 372.882
ББК 74.268.3
К95

Кутявина С.В.

К95 Поурочные разработки по литературному чтению.
3 класс. — М.: ВАКО, 2013. — 432 с. — (В помощь школь-
ному учителю).

ISBN 978-5-408-00970-1

Пособие содержит поурочные разработки по литературному чтению для 3 класса к К УМК Л.Ф. Климановой и др. («Школа России»). Имеется дополнительный материал для учителя (биографии писателей, тексты физкультминуток и др.). В сценарии включены игровые и нестандартные задания, кроссворды, загадки, викторины, которые позволят повысить активность учащихся и сделать уроки насыщенными и интересными.

Издание адресовано учителям начальных классов, студентам педагогических вузов и колледжей, слушателям ИПК.

УДК 372.882
ББК 74.268.3

От автора

Уважаемые учителя!

Вышел в свет обновленный учебник по литературному чтению для 3 класса общеобразовательной школы (УМК «Школа России» Л.Ф. Климановой и др.). Учебник доработан с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

В связи с появлением в учебнике дополнительных текстов и новых заданий предлагаем вам доработанное методическое пособие. Здесь вы найдете тематическое планирование к новому учебнику и подробные поурочные разработки.

В данном методическом пособии уделено большое внимание повышению уровня активности всех учеников класса на уроке, их вовлеченности в работу, мотивированности учебной деятельности и заинтересованности в высоких результатах. Поурочные разработки включают такие задания, которые способствуют увеличению объема общения каждого ученика на уроке (работа в паре, группе и со всем классом, участие в конкурсах, инсценировках, ролевом чтении, совместном творчестве и т. д.).

Особую ценность в пособии составляют разработки обобщающих уроков. Эти уроки дают возможность быстро и эффективно повторить, закрепить и обобщить материал всего раздела. Имеющиеся в пособии разработки игровых уроков позволяют оживить учебный процесс, побудить к чтению художественной литературы, усилить интерес к предмету.

В методическом пособии мы предлагаем материал из биографий авторов, чьи произведения в течение учебного года изучаются на уроках. Также советуем приобрести следующие издания, которые помогут вам более интересно проводить уроки, оператив-

но оценивать знания учащихся, используя готовые проверочные работы, контрольные работы, тесты:

- Писатели в учебной литературе / Сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО, 2013. (Школьный словарь);
- Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 3 класс / Сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО, 2013*;
- Литературное чтение: рабочая тетрадь. 3 класс / Сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО, 2013.

В приведенных в пособии вариантах проверочных и контрольных работ, а также тестах верные ответы выделены курсивом.

На этапе урока «Рефлексия», если не обозначено иначе, учитель предлагает выбрать и продолжить любое предложение.

- На сегодняшнем уроке я узнал...
- На этом уроке я похвалил бы себя за...
- После урока мне захотелось...
- Сегодня я сумел...

Предусмотрена и работа по созданию проектов. На нее отводится не более двух недель. Подготовка проектов осуществляется детьми вместе с родителями. Учитель только помогает в выборе темы. Но темы могут выбрать и сами учащиеся. Они оформляют проекты на листах формата А4 (текст набрать на компьютере), с фотографиями. (Все проекты учитель собирает в общей папке.) Важно, чтобы учащиеся научились из большого количества информации выделять главное, необходимое. Проект выполняется во внеурочное время индивидуально (дома с помощью взрослых), или в парах, или в группах. На уроке проводится только его защита.

Темы проектов: «Сочиняем волшебную сказку», «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского, «Праздник поэзии».

Планируемые результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

- бегло, выразительно читать текст;
- ускоренно читать произведение за счет отработки приемов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 80–90 слов в минуту);
- улавливать главную мысль произведения, логику поведения, смысловые и интонационные связи в тексте;

* Далее – КИМы.

- составлять план прочитанного произведения и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно знакомиться с книгой, опираясь на фамилию автора, название книги и иллюстрации к ней;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока
1	Введение. Знакомство с учебником
Самое великое чудо на свете (4 ч)	
2	Знакомство с названием раздела
3	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения
4	Первопечатник Иван Федоров
5	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений
Устное народное творчество (14 ч)	
6	Знакомство с названием раздела
7	Русские народные песни
8	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка
СКАЗКИ	
10, 11	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
12–14	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»
15, 16	Русская народная сказка «Сивка-бурка»
17	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин
18	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)
19	Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений
Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)	
20	Знакомство с названием раздела

* В учебнике принято написание имен сказочных персонажей, отличное от словарного, – серый волк, Сивка-бурка.

Урок 1. Введение. Знакомство с учебником

Цели: познакомить учащихся с новым учебником литературного чтения, с системой условных обозначений, с содержанием учебника, со словарем; обобщить знания, полученные на уроках литературного чтения во 2 классе; развивать память, речь, мышление, воображение.

Планируемые результаты: учащиеся научатся ориентироваться в учебнике и его системе условных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение в учебнике, предполагать по названию содержание раздела.

Оборудование: выставка книг, любимых детьми данного класса; магнитная азбука (из нее составлено название учебника); у каждого учащегося: карточки с текстами и заданиями; новые учебники, рабочие тетради.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Речевая разминка

1. Вариативное чтение

— Прочитайте самостоятельно стихотворение.

Первый раз в первый класс

Вот осень на дворе.

Птицы к югу полетели.

Значит, время детворе

Книжки складывать в портфели.

В первый раз заходят в класс

Первоклашки-новоселы.

Оторвать не могут глаз
От просторной светлой школы.
Все за парты. Вот тетрадь.
Взяли в руки ручки смело...
Хватит бегать и играть,
Мы займемся взрослым делом!
Пусть нас спросят у доски –
Всем мы с гордостью ответим:
МЫ ТЕПЕРЬ УЧЕНИКИ,
А НЕ МАЛЕНЬКИЕ ДЕТИ!

Т. Бокова

- Прочитаем стихотворение все вместе, в медленном темпе.
- Какие чувства, мысли возникли у вас при чтении?
(Дети делятся своими впечатлениями.)
- Прочитайте с интонацией удивления (еще: с утвердительной интонацией; с интонацией раздражения; восхищения; с веселой интонацией).

2. Выразительное чтение

- А сейчас прочитаем выразительно стихотворение.

Кто чему научится

Чему первым делом
Научится кошка?
– Хватать!
Чему первым делом
Научится птица?
– Летать!
Чему первым делом
Научится школьник?
– Читать!

В. Берестов

- Автор считает, что школьник научится читать. Но вы уже научились читать, знаете все буквы. Как вы думаете, что значит уметь читать?
- Чему мы будем учиться на уроках?

III. Работа по теме урока

Знакомство с новым учебником

- А теперь мы с вами отправляемся в замечательную страну, которая называется... Определите сами ее название, прочитав запись.

ЕИНЕТЧ ЕОНРУТАРЕТИЛ

- Как надо прочитать? (*Справа налево.*)
Да, страна называется «Литературное чтение».

- Прочитайте на доске стихотворение.

Обращение писателя к читателям

Я к вам обращаюсь, товарищи дети:
 Полезнее книги нет вещи на свете!
 Пусть книги друзьями заходят в дома,
 Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!

С. Михалков

- Почему автор призывает вас читать всю жизнь? Что значит набираться ума? (Высказывания детей.)
- Прочитайте выразительно это стихотворение.
- У вас на столах новые красочные учебники. Что нужно для того, чтобы они надолго остались в таком состоянии? (Учебники вспоминают правила обращения с книгой.)
- Как называется наш учебник? (*Литературное чтение.*)
- Почему две книги? (*Учебник состоит из двух частей.*)
- Как вы думаете, почему у него две части? (*Чтобы легче было носить. Иначе получился бы очень тяжелый учебник.*)
- Что нарисовано на обложке учебника и почему? (Ответы детей.)
- А какие разделы указаны в содержании?
 (Дети находят содержание и читают названия разделов: «Самое великое чудо на свете», «Устное народное творчество», «Поэтическая тетрадь 1», «Великие русские писатели», «Поэтическая тетрадь 2», «Литературные сказки». Знакомство с условными обозначениями в учебнике.)
- Рассмотрите условные обозначения. Какие из них вы запомнили? (*Синий прямоугольник – найди слово в словаре в конце учебника. Зеленый прямоугольник – посмотри обозначение слова в рубрике «Проверь себя». Розовый прямоугольник – найди слово в толковом словаре или энциклопедии.*)
- Найдите словарь в конце учебника. На каких страницах он расположен? (*В первой части учебника словарь расположен на с. 218–220. Во второй – на с. 216–217.*)
- Нравятся ли вам учебники? Чем? (*Да, они новые, очень красивые и, скорее всего, интересные.*)
- Какие правила работы с книгой вы знаете и для чего они существуют? (*Эти правила созданы для того, чтобы сохранить книги. Надо обязательно надеть обложку, вложить закладку. Нельзя загибать уголки страниц. Листать книгу надо аккуратно и т. д.*)
- Назовите авторов учебника.

IV. Физкультминутка*

Каждый день по утрам

Делаем зарядку.

(Ходьба на месте.)

Очень нравится нам

Делать по порядку:

Весело шагать,

(Ходьба.)

Руки поднимать,

(Руки вверх.)

Приседать и вставать,

(Приседания 4–6 раз.)

Прыгать и скакать.

(10 прыжков.)

V. Продолжение работы по теме урока

1. Знакомство с содержанием учебника

– Откройте учебник на с. 221 и просмотрите содержание.

– Прочитайте названия разделов, которые мы будем изучать.

Подумайте, о чем будут произведения, помещенные в каждом из них.

(Дети работают самостоятельно. Затем читают названия разделов, заслушивают предположения.)

– Какой из этих разделов вам особенно близок и интересен? Почему?

А сейчас проверим, как вы научились ориентироваться в учебнике. Найдите и быстро откройте:

- стихотворение А. Пушкина «Зимнее утро»;
- стихотворение И. Бунина «Полевые цветы»;
- произведение Л. Толстого «Акула»;
- произведение Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы»;
- стихотворение М. Лермонтова «Утес»;
- сказку В. Гаршина «Лягушка-путешественница».

Что ж, молодцы, справились с заданием. Только каждый раз надо помнить, как листать книгу, в ней всегда должна быть закладка.

2. К. Ушинский «Ленивый и прилежный»

(Задание на карточках.)

– Прочитайте и закончите каждое предложение.

* Здесь и далее рифмовки должны сопровождаться движениями в соответствии с текстом. Учитель должен уметь образно показать упражнения, включая в каждый комплекс упражнения на формирование осанки, развитие общей и тонкой моторики.

Ленивый и прилежный

«Завтра поучусь, а сегодня погуляю», — говорит ...

«Завтра погуляю, а сегодня поучусь», — говорит ...

К. Ушинский

— Что хотел сказать нам автор?

VI. Рефлексия

VII. Подведение итогов урока

— Как называется учебник, который мы будем изучать на уроках чтения?

— Каковы ваши впечатления от работы на уроке?

Домашнее задание

Принести книгу, прочитанную летом, которая больше всего нравится.

Материал для учителя

Знаете ли вы, что...

Самая большая в мире книга находится в Америке. Ее высота составляет три метра, толщина — один метр. Перелистывает книгу специальный электрический аппарат.

Самая маленькая русская книга — сборник басен И.А. Крылова. Она отпечатана в Петербурге в 1855 г. Книга в несколько раз меньше спичечной коробки.

Самый длинный в мире алфавит у абазинцев — народа, живущего на Кавказе. В этом алфавите 71 буква.

Самый короткий в Европе алфавит имеют итальянцы и финны. У них алфавит состоит из 21 буквы.

САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ

Урок 2. Знакомство с названием раздела

Цели: ознакомить учащихся с первым разделом учебника, учить прогнозированию содержания раздела; напомнить учащимся правила обращения с книгами; развивать у них интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения.

Планируемые результаты: учащиеся научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу по теме, используя условные обозначения, объяснять пословицы по изучаемой теме.